



ISTITUTO COMPRENSIVO “DANTE ALIGHIERI”

Distretto Scolastico n.1
Via Acquasanta, 4 - 67100 L’Aquila
Tel. 0862/24590
aqic84800b@istruzione.it
www.dantealighieri.edu.it

XVII CONCORSO MUSICALE NAZIONALE
“**MARCO DALL’AQUILA**”
8/10 maggio 2024

PRESENTAZIONE

La XVII edizione del Concorso Musicale Nazionale “*Marco dall’Aquila*”, ideata ed organizzata dalla Scuola Secondaria di I grado “Dante Alighieri” dell’Aquila, si svolgerà dall’8 al 10 maggio 2024.

Il Concorso prevede due Sezioni:

- **Sezione Scuole Medie ad Indirizzo Musicale:**
 - Categoria **Solisti**
 - Categoria **Ensemble**
 - Categoria **Musica da Camera**

- **Sezione Licei Musicali**
 - Categoria **Solisti**
 - Categoria **Ensemble**
 - Categoria **Musica da Camera**

Il Regolamento e le schede di iscrizione sono scaricabili dal sito www.dantealighieri.edu.it.

La partecipazione al concorso implica la lettura e l’accettazione incondizionata del succitato Regolamento

MODALITA’ DI PARTECIPAZIONE

La scheda di iscrizione relativa alla Sezione a cui si intende partecipare dovrà pervenire entro e non oltre il 23 aprile 2024 al seguente indirizzo aqic84800b@istruzione.it specificando il nome del Concorso e la Sezione a cui si intende partecipare.

Alla scheda di iscrizione, scaricabile dal sito www.dantealighieri.edu.it, occorrerà allegare:

- Certificato cumulativo della scuola o autocertificazione attestante la classe frequentata dagli iscritti nel presente anno scolastico ed il corso musicale frequentato.
- Fotocopia della ricevuta cumulativa della quota di iscrizione da effettuarsi tramite bonifico bancario IBAN: IT66B0306903603100000046205, intestato a Istituto Comprensivo “Dante Alighieri”, L’Aquila.
- Liberatoria per riprese fotografiche e videoregistrate.

VALUTAZIONI DELLE GIURIE

Per tutte e due le Sezioni, **Scuole Medie ad Indirizzo Musicale e Licei Musicali**, le Commissioni adotteranno i seguenti criteri di valutazione per l'attribuzione dei Premi:

Primo Premio Assoluto

Al concorrente che avrà ottenuto una votazione non inferiore a 98/100.

Primo Premio

Al concorrente che avrà ottenuto una votazione compresa tra 95 a 97/100.

Secondo Premio

Al concorrente che avrà ottenuto una votazione compresa tra 90 e 94/100.

Terzo Premio

Al concorrente che avrà ottenuto una votazione compresa tra 85 e 89/100.

Diploma di Merito

Ai concorrenti che avranno ottenuto una votazione compresa tra 80 e 84/100.

Diploma di Partecipazione

A tutti i concorrenti che avranno ottenuto una votazione inferiore a 80/100

PROGRAMMA

La scelta del programma è libera **per tutte le categorie**, sia relativamente al numero dei brani, sia al periodo storico. Tutte le composizioni dovranno essere edite ed in stesura originale, fatta eccezione per le tre Categorie della Sezione **Scuole Medie ad Indirizzo Musicale** e le Categorie **Ensemble e Musica da Camera** della Sezione **Licei Musicali**. Per la Categoria **Solisti** della Sezione **Licei Musicali**, non sono consentite facilitazioni dei brani musicali presentati.

PREMI

La Direzione Artistica ha stabilito per ciascuna Sezione le borse di studio che le Commissioni, a loro insindacabile giudizio, assegneranno ai candidati che avranno ottenuto il Primo Premio Assoluto con il punteggio più alto. La comunicazione dei risultati e consegna dei premi e attestati saranno effettuate al termine di ogni giornata del concorso. Il 10 maggio, dopo aver ascoltato tutti i partecipanti del concorso, verranno resi noti i nomi dei concorrenti a cui verranno assegnate le borse di studio dei Premi Speciali e dei Primi Premi Assoluti. Per i vincitori delle borse di studio non è previsto nessun obbligo di esecuzione pubblica.

Ai **Primi Premi Assoluti, Primi Premi, Secondi Premi e Terzi Premi** verrà assegnato il Diploma di qualificazione con punteggio e medaglia.

PREMI SPECIALI

I vincitori dei **Premi Speciali** saranno selezionati dalle Giurie tra tutti i **Primi Premi Assoluti** e sono offerti da:

- Scuola Media ad Indirizzo Musicale "*Dante Alighieri*"
- Associazione Orchestrale da Camera "*Benedetto Marcello*"

CONCERTI PREMIO

Le Commissioni potranno assegnare i **Concerti Premio** ai candidati vincitori dei **Primi Premi Assoluti** o ai candidati particolarmente meritevoli delle seguenti categorie:

- Cat. **A-C-D** della Sez. **Scuole Medie ad Indirizzo Musicale e Licei Musicali**

I candidati segnalati avranno la possibilità di esibirsi all'interno della programmazione nella stagione concertistica 2024/2025 dell'Associazione Orchestrale da Camera "Benedetto Marcello" e della Rassegna "I Pomeriggi Culturali della Dante Alighieri". Le eventuali spese di viaggio e alloggio per la partecipazione ai Concerti Premio sono interamente a carico dei vincitori.

Sezione

SCUOLE MEDIE AD INDIRIZZO MUSICALE

CATEGORIE E MINUTAGGIO

Ogni categoria avrà tre sottocategorie corrispondenti alla classe scolastica frequentata.

Nel caso in cui i candidati delle Categorie Musica da Camera e Ensemble dovessero appartenere a classi diverse, concorreranno nella sottocategoria relativa alla classe frequentata dall'alunno di maggiore età.

I concorrenti potranno partecipare anche in diverse categorie o formazioni. In questo caso dovranno formulare le domande di partecipazione in maniera distinta, utilizzando il modello allegato o fotocopia di esso debitamente compilato in ogni sua parte, versando la quota intera per l'iscrizione per la quale è previsto l'importo maggiore e metà quota per le successive.

Cat. A - Musica da Camera (dal duo all'ottetto, incluso il quattro mani pianistico, non è ammessa la figura del direttore, il gruppo da camera dovrà essere composto solo esclusivamente da allievi iscritti al corso musicale)

Sottocategorie

A1 (prima media)	max 3 minuti
A2 (seconda media)	max 5 minuti
A3 (terza media)	max 7 minuti

Cat. B – Ensemble (strumentale o misto) da 9 elementi in poi (un terzo del totale degli elementi possono appartenere al coro)

Sottocategorie

B1 (prima media)	max 6 minuti
B2 (seconda media)	max 10 minuti
B3 (terza media)	max 15 minuti

Al gruppo dell'Ensemble potranno partecipare allievi licenziati dal 2020/2021, purchè si esibiscano con lo stesso strumento studiato nella ex scuola di appartenenza. Il numero totale degli ex allievi non potrà superare il 10 % del totale dei partecipanti.

Cat. C – Solisti (tutti gli strumenti tranne pianoforte)

Sottocategorie

C1 (prima media)	max 4 minuti
C2 (seconda media)	max 6 minuti
C3 (terza media)	max 8 minuti

Cat. D – Solisti Pianoforte

Sottocategorie

D1 (prima media)	max 4 minuti
D2 (seconda media)	max 6 minuti
D3 (terza media)	max 8 minuti

QUOTE DI ISCRIZIONE

Cat. **A** € 8,00 a componente

Cat. **B** € 5,00 a componente

Cat. **C, D** € 15,00 a componente

Ai **Primi Premi Assoluti** saranno assegnate le seguenti borse di studio:

Cat. **A – Musica da Camera**

Primo Premio Assoluto € 200,00

Cat. **B - Ensemble**

Primo Premio Assoluto € 300,00

Cat. **C e D - Solisti**

Primo Premio Assoluto € 150,00

Ulteriori Premi consisteranno in sussidi didattici e verranno assegnati:

- Alla scuola che avrà partecipato con il maggior numero di allievi premiati
- Alla migliore composizione originale
- Al migliore arrangiamento

Sezione

LICEI MUSICALI

CATEGORIE E MINUTAGGIO

Ogni categoria avrà due sottocategorie corrispondenti alla classe scolastica frequentata.

Nel caso in cui i candidati delle Categorie Musica da Camera e Ensemble dovessero appartenere a classi diverse, concorreranno nella sottocategoria relativa alla classe frequentata dall'alunno di maggiore età.

I concorrenti potranno partecipare anche in diverse categorie o formazioni. In questo caso dovranno formulare le domande di partecipazione in maniera distinta, utilizzando il modello allegato o fotocopia di esso debitamente compilato in ogni sua parte, versando la quota intera per l'iscrizione per la quale è previsto l'importo maggiore e metà quota per le successive.

Cat. A - Musica da Camera (dal duo all'ottetto, incluso il quattro mani pianistico non è ammessa la figura del direttore non è ammessa la figura del direttore, il gruppo da camera dovrà essere composto solo ed esclusivamente da allievi iscritti al liceo musicale)

Sottocategorie

A1 (classi prima e seconda) max 8 minuti

A2 (classi terza, quarta e quinta) max 12 minuti

Cat. **B – Ensemble** (strumentale o misto) da 9 elementi in poi (un terzo del totale degli elementi possono appartenere al coro)

Sottocategorie

B1 (classi prima e seconda) max 12 minuti

B2 (classi terza, quarta e quinta) max 15 minuti

Cat. **C – Solisti (tutti gli strumenti tranne pianoforte)**

Sottocategorie

C1 (classi prima e seconda) max 10 minuti

C2 (classi terza, quarta e quinta) max 12 minuti

Cat. **D – Solisti Pianoforte**

Sottocategorie

D1 (classi prima e seconda) max 10 minuti

D2 (classi terza, quarta e quinta) max 12 minuti

QUOTE DI ISCRIZIONE

Cat. **A** € 15,00 a componente

Cat. **B** € 10,00 a componente

Cat. **C, D** € 25,00 a componente

Ai **Primi Premi Assoluti** saranno assegnate le seguenti borse di studio:

Cat. **A – Musica da Camera**

Primo Premio Assoluto € 300,00

Cat. **B - Ensemble**

Primo Premio Assoluto € 400,00

Cat. **C e D - Solisti**

Primo Premio Assoluto € 200,00

Ulteriori Premi consisteranno in sussidi didattici e verranno assegnati:

- Al liceo che avrà partecipato con il maggior numero di allievi premiati
- Alla migliore composizione originale
- Al migliore arrangiamento

PREMIO SPECIALE “WALTER TORTORETO”

- Borsa di studio di € 200,00 al concorrente che dimostri, in relazione alla sua età, maggiore talento tecnico e interpretativo, riservato alla Categoria Solisti delle Sezioni Scuole Medie ad Indirizzo Musicale e Licei Musicali.

CONTATTI

ISTITUTO COMPRENSIVO “DANTE ALIGHIERI”

Segreteria: tel. 086224590

aqic84800b@istruzione.it

www.dantealighieriq.edu.it

M° Luana De Rubeis

Cell. 3396322037

M° Giulia Di Candilo

Cell. 3286942891

M° Giancarlo Giannangeli

Cell. 3476868412

e-mail

concorso.marcodallaquila@dantealighieri.edu.it