**Allegato 1**

**SCHEDA PROGETTO**

**a.s. 2024/2025**

**D.M. 126 del 19/06/24**

**“Ampliamento dell’offerta formativa dei licei musicali attraverso l’attivazione di corsi a indirizzo jazzistico e nei nuovi linguaggi musicali ai sensi dell’articolo 1, commi 510 e 511, della legge 30 dicembre 2020, n. 178”**

**DATI RICHIEDENTE**

|  |  |
| --- | --- |
| TITOLO DEL PROGETTO |  |
| DENOMINAZIONE SCUOLA |  |
| CODICE MECCANOGRAFICO |  |
| CODICE FISCALE |  |
| CONTO TESORERIA |  |
| CODICE TESORERIA |  |
| E-MAIL SCUOLA |  |
| DIRIGENTE SCOLASTICO |  |
| REFERENTE DI PROGETTO |  |

**ATTIVITA’ DI AMPLIAMENTO DELL’OFFERTA FORMATIVA CHE SI INTENDE ATTIVARE**

|  |  |
| --- | --- |
| **OBIETTIVI GENERALI**  **(art.3, c.1 lett. a) e b) del D.M. 126 del 19/06/24)** | **OBIETTIVO 1 ampliamento dell’offerta formativa dell’istituzione scolastica attraverso *corsi extracurriculari* a indirizzo jazzistico e nei nuovi linguaggi musicali, anche tramite l’attivazione di laboratori e di percorsi finalizzati alla produzione autoriale di testi e musica e alle dimensioni creative e produttive collegate all’universo digitale;**  **OBIETTIVO 2 realizzazione di prodotti creativi inerenti al progetto formativo realizzato.** |
| Descrivere sinteticamente le attività previste |  |
| Indicare:  -durata del progetto (da…a)  -n. studenti coinvolti  -n. docenti coinvolti  -n. laboratori e tipologia  -n. corsi e tipologia |  |
| Descrivere sinteticamente i prodotti creativi |  |
| *Risultati attesi*  *Coerenti con gli obiettivi 1 e 2* |  |

**METODOLOGIE ED ELEMENTI INNOVATIVI DEL PROGETTO**

|  |  |
| --- | --- |
| Descrivere sinteticamente le metodologie previste |  |
| Indicare gli elementi di:  -qualità  -fruibilità  -innovatività  del progetto |  |
| *Risultati attesi*  *Coerenti con gli obiettivi 1 e 2* |  |

**COLLABORAZIONI CONSOLIDATE TRA ISTITUZIONE SCOLASTICA E REALTA’ CULTURALI**

**E MUSICALI DEL TERRITORIO ATTIVE NEI DIVERSI AMBITI DEI NUOVI LINGUAGGI MUSICALI**

|  |  |
| --- | --- |
| Descrivere sinteticamente le collaborazioni previste |  |
| *Risultati attesi*  *Coerenti con gli obiettivi 1 e 2* |  |

**MODALITA’ DI COINVOLGIMENTO DEI DOCENTI E DEGLI EVENTUALI ESPERTI ESTERNI,**

**DEGLI STUDENTI E DELLE LORO FAMIGLIE**

|  |  |
| --- | --- |
| Descrivere sinteticamente le modalità di coinvolgimento previste |  |
| *Risultati attesi*  *Coerenti con gli obiettivi 1 e 2* |  |

**TIPOLOGIA E MODALITA’ DI IMPIEGO DELLE TECNOLOGIE NELLA REALIZZAZIONE E**

**NELLO SVILUPPO DEL PROGETTO**

|  |  |
| --- | --- |
| Descrivere sinteticamente le modalità di utilizzo delle tecnologie |  |
| *Risultati attesi*  *Coerenti con gli obiettivi 1 e 2* |  |

**MODALITA’ DI VALUTAZIONE DEI PROCESSI E DEI MATERIALI DIDATTICI PRODOTTI E DELLE COMPETENZE RAGGIUNTE DAGLI STUDENTI**

|  |  |
| --- | --- |
| Descrivere sinteticamente le modalità di valutazione |  |
| *Risultati attesi*  *Coerenti con gli obiettivi 1 e 2* |  |

**BUDGED PREVISTO (non inferiore ad € 4.000,00 e non superiore ad € 10.000,00)**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Spesa complessiva |
| per n. ore di docenza interna | € |
| per n. ore di docenza esterna | € |
| per n. ore per esperto esterno | € |
| per n. ore per tutoraggio/referente interno/accompagnatore | € |
| per spese relative a noleggio sala/e | € |
| per spese relative al noleggio di strumenti | € |
| per acquisto materiali | € |
| Altro….. | € |
| totale | € |

**DATA**

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**