

Martedì 28 gennaio 2025, ore 11

Auditorium "Ridolfi" - Firenze

Concerto per il Giorno della Memoria

Il programma, realizzato a seguito di una ricerca svolta dalle scuole che hanno contribuito all'organizzazione del concerto, si compone di musiche scritte nei campi da musicisti internati e di brani che costituivano il repertorio abituale delle orchestre nate nei lager.

- Ilse Weber (1903 – 1944):
Ich wandre durch Theresienstadt
Kleines Wiegenlied
Ukolébavka
- Viktor Ullmann (1898 – 1944):
Am'cha Israel

*Esegue il coro dell'Istituto Comprensivo "Cino da Pistoia",
direttrice Cristina Bani*
- Johann Stamitz (1717 – 1757):
Allegro dalla Sinfonia per archi in sol maggiore
- Ludwig van Beethoven (1770 – 1827):
Danza tedesca n.12
- Ottorino Respighi (1879 – 1936):
Antiche Danze: *Italiana e Siciliana*

*Esegue l'Orchestra d'archi del Liceo Musicale "Cicognini-Rodari" di Prato
Direttori: Simone Miceli e Michele Nerucci*
- Gustav Holst (1874 – 1934):
St. Paul suite.
I. *Jig*
II. *Ostinato*
III. *Intermezzo*
IV. *Finale (The Dargason)*
- Hans Krása (1899 – 1944):
due brani da *Brundibar*

*Esegue l'Orchestra d'archi del Liceo Musicale "Alberti – Dante" di Firenze
Direttore, Stefano Rimoldi*

- Ilse Weber (1903 – 1944):

Wiegala - Und der Regen rinnt

*Eseguono il coro dell'Istituto comprensivo "Cino da Pistoia" e
l'Orchestra di archi del Liceo Musicale "Alberti-Dante" di Firenze*

Al termine di ogni brano il prof. Pierangelo Mazzeschi, del Liceo Scientifico
"Francesco Redi" di Arezzo, leggerà testi intonati all'argomento.