

CORSO DI PERFEZIONAMENTO IN DIDATTICA DELLA SHOAH
Arte, cultura, resistenza, memoria e attualità

Spigolando tra gli archivi: botta e risposta alla propaganda antisemita per i giovani

Seminario aperto alla cittadinanza

Giorno della Memoria – Giovedì 6 febbraio 2025 | Ore 16:00-18:30

Modalità online: meet.google.com/khu-ziap-mwu

Questo secondo incontro esplora il ruolo artistico della letteratura per l'infanzia per il sostegno e la diffusione dell'antisemitismo in Italia. Si approfondirà il duplice uso degli strumenti educativi: da un lato, l'uso sistematico di favole e racconti come veicolo di propaganda per instillare pregiudizi sin dalla prima infanzia, in un contesto di condizionamento attivo e passivo; dall'altro, verrà considerata come la letteratura per l'infanzia ebraica ha continuato a educare mantenendo viva immaginazione, fantasia e senso di appartenenza favorendo così i alcuni degli strumenti per la resistenza culturale.

Programma

16:00-16:15

Introduzione ai temi della lezione

Daniele Gioia, Università degli Studi di Firenze

16:15-17:15

Favole, storie e libri per ragazzi come strumenti di propaganda antisemita

Pamela Giorgi, INDIRE

Beatrice Bacci, INDIRE

17:15-18:00

La stampa ebraica per ragazzi: risposte alla propaganda antisemita

Silvia Guetta, Università degli Studi di Firenze

18:00-18:30 | Dibattito