



Ufficio Scolastico Regionale
per la Toscana

IL PROGETTO REGIONALE TOSCANA MUSICA

per la diffusione della cultura musicale
nelle scuole della Toscana

Seminario

Ore 9.30

“Il Progetto Regionale Toscana Musica”

Ore 10.30

“I risultati del Progetto”

Ore 11.30

“Linee di sviluppo e nuovi scenari”

Ore 12.30

Interventi - Conclusioni

Martedì 3 giugno 2025

Auditorium Scuola Guicciardini

sede: via E. Ramirez de Montalvo, 1
50141 Firenze



Premessa

A sei anni dall'avvio del Progetto Regionale Toscana Musica, che l'USR Toscana ha realizzato in attuazione del Dlgs n. 60/ 2017 e con l'obiettivo di favorire la diffusione della cultura musicale nelle scuole del territorio regionale, si ritiene importante tracciare un bilancio dei risultati ottenuti a fronte delle azioni intraprese, e delineare di conseguenza le prossime linee di sviluppo del progetto stesso.

Programma

Ore 9.30

Il Progetto Regionale Toscana Musica

“Il Progetto Regionale Toscana Musica: obiettivi e finalità”

- Ernesto Pellecchia, Direttore generale USR Toscana

“La diffusione della cultura musicale nella scuola”

- Rosa Maria Di Giorgi, Presidente del Conservatorio di Musica “Luigi Cherubini” – Firenze

“Le azioni del progetto: musica per tutti e percorsi di indirizzo professionalizzante”

- Giuseppe Tavanti, USR Toscana, Coordinatore Progetto Regionale Toscana Musica

(Intermezzo musicale)

Ore 10.30

I risultati del Progetto

“Diffusione della pratica corale e strumentale nelle scuole della Toscana”

- Marika Intrieri, Dirigente scolastica Polo a orientamento artistico e performativo IC Gandhi - Firenze
- Bernardo Donati, Direttore di coro
- Ilaria Baroni, Dirigente ambito territoriale di Pistoia e Prato

“Concerti e opere per gli studenti”

- Barbara Boganini, Sovrintendente Camerata Strumentale Città di Prato
- Marco Benucci, Dirigente scolastico Polo a orientamento artistico e performativo IC “Griselli” – Montescudaio (PI)

“Definizione e attuazione del curricolo verticale della musica”

- Lisa Sacchini, Dirigente scolastica Liceo Musicale “Petrarca” – Arezzo

“Il concorso nazionale Scandicci Città della Musica”

- Francesca Balestri, Dirigente scolastica Polo a orientamento artistico e performativo IC Pratolini - Scandicci

(Intermezzo musicale)

Ore 11.30

Linee di sviluppo del progetto e nuovi scenari

“Musica per tutti e dialogo con il territorio”

- Giampaolo Lazzeri, Presidente nazionale dell’ANBIMA – Associazione Nazionale delle Bande Musicali Autonome

“Realizzare la filiera dell’istruzione musicale”

- Federico Rovini, Direttore del Conservatorio di Musica “Mascagni” – Livorno
- Paola Pellegrini, Docente di Pedagogia musicale, Conservatorio “Mascagni” - Livorno

“La rete regionale dei Licei Musicali”

- Marco Poli, Dirigente scolastico Liceo Musicale “Alberti – Dante” - Firenze

“L’ascolto consapevole della musica come processo attivo e creativo”

- Nicola Sani, Direttore artistico dell’Accademia Musicale Chigiana - Siena
- Cecilia Martinelli, Dirigente scolastica IIS “Sarrocchi” – Siena

Ore 12.30

- Interventi - Conclusioni