

PROGETTO REGIONALE TOSCANA MUSICA

ALLEGATO 9

ACCORDO DI RETE TRA I LICEI MUSICALI DELLA REGIONE TOSCANA

“Rete Regionale dei Licei Musicali Toscani”

L'anno il giorno, presso la sede dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana

TRA

i seguenti Istituti Scolastici della regione Toscana, nelle persone dei rispettivi Dirigenti Scolastici pro-tempore:

CODICE MECCANOGRAPHICO	DENOMINAZIONE SCUOLA	PROVINCIA	E INDIRIZZO
ARPC010002	LICEO GINNASIO STATALE “F. PETRARCA”	AREZZO	VIA CAVOUR, 44 52100 AREZZO 0575 22675
FIPC02000C	LICEO DANTE	FIRENZE	VIA PUCCINOTTI, 55 50129 FIRENZE 055 490268
GRPC012013	LICEO MUSICALE	GROSSETO	PIAZZA DE MARIA, 31 58100 GROSSETO 0564 26010
LIIS00700R	ISIS NICCOLINI - PALLI	LIVORNO	VIA Rossi , 6 57125 LIVORNO 0586 898084
LUSL00601P	A. PASSAGLIA	LUCCA	VIA FILLUNGO, 205 55100 LUCCA 0583 467174
PIPM030002	LICEO GIOSUE CARDUCCI	PISA	VIA SAN ZENO 3 56100 PISA 050 555122
POPM001018	CICOGNINI-RODARI	PRATO	VIA BALDANZI 16 59100 PRATO 0574 32041
PTPC01000G	LICEO STATALE FORTEGUERRI	PISTOIA	CORSO GRAMSCI N.148 51100 PISTOIA 0573 20302
SIPC002018	IIS . S. PICCOLOMINI	SIENA	PIAZZA S. AGOSTINO, 1 53100 SIENA 0577 280787

MSSD014016	Liceo Artistico e Musicale F. Palma	MASSA	Piazza Felice Palma, 1, 54100 Massa 0585.41685
------------	--	-------	---

VISTO il D.P.R. n. 275 dell'8.03.1999, Regolamento recante "Norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'articolo 21 della legge 15 marzo 1997, n. 59", che attribuisce autonomia funzionale alle istituzioni scolastiche e stabilisce in particolare, all'art. 7, comma 8, che "le scuole, sia singolarmente che collegate in rete, possono stipulare convenzioni con Università statali o private, ovvero con istituzioni, enti, associazioni o agenzie operanti sul territorio che intendono dare il loro apporto alla realizzazione di specifici obiettivi";

VISTO il D.I. n. 44 del 1.02.2001, Regolamento concernente "Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche" specie art. 31 c.1-2, che stabilisce che "le istituzioni scolastiche, anche attraverso gli accordi di rete (...) per il raggiungimento e nell'ambito dei propri fini istituzionali, hanno piena autonomia negoziale" e in particolare "possono stipulare convenzioni e contratti";

VISTO il D.P.R. 89/2010, Regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei Licei ai sensi dell'art. 64 c.4 del decreto legge 25 .06.2008 n. 112, convertito dalla L. 6.08.2008 n. 133", art. 3 c. 1 , art. 7 e art. 13 cc. 6/8, allegato A e allegato E, che , nel quadro dell'ordinamento nazionale ha istituito il "Liceo musicale e coreutico";

VISTE le Indicazioni nazionali riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento concernenti le attività e gli insegnamenti nei piani degli studi previsti per i percorsi liceali di cui all'art. 10, c.3;

VISTI l'art 1 comma 58 della legge di riforma n.107 del 13 Luglio 2015 che prevede la valorizzazione delle migliori esperienze delle istituzioni scolastiche;

DELEGA

PIANO TRIENNALE DELLE ARTI

VISTO la rete nazionale dei Licei Musicali Coreutici "Qualità e sviluppo dei licei musicali e coreutici" sottoscritta in data 23 .11.2011 presso il MIUR;

i seguenti Istituti Scolastici della regione Toscana, nelle persone dei rispettivi Dirigenti Scolastici pro-tempore:

SI CONVIENE E STIPULA L'ACCORDO DI RETE

disciplinato come di seguito

Articolo 1- Istituzione e denominazione della rete

1. E' istituita una rete che associa i Licei Musicali della Toscana, di cui in premessa.
2. La rete assume la denominazione "Licei Musicali della Toscana" (d'ora innanzi "Rete")

Articolo 2 - Finalità e Obiettivi istituzionali della Rete

Scopo generale della "Rete Regionale dei Licei Musicali Toscani" è il più efficace perseguimento, da parte dei soggetti contraenti, delle finalità istituzionali di cui ciascuna istituzione scolastica è titolare in relazione e limitatamente all'organizzazione e al funzionamento dei licei musicali, attraverso attività ed iniziative condivise e linee di condotta comuni

La Rete ha per oggetto la collaborazione fra le Istituzioni scolastiche, che vi aderiscono col proprio personale docente, e si propone i seguenti obiettivi:

1. costruire una comunità di lavoro e individuare tempistica e strumenti adeguati per condividere obiettivi strategici, metodologie, didattiche innovative e promuovere attività di ricerca-azione nelle discipline di indirizzo del curriculum musicale;
2. sottoporre le problematiche comuni ad una sistematica attività di esame collettivo;
3. formulare proposte in ordine al curriculum e all'organizzazione dei Licei Musicali, compresi gli esami di Stato, al fine di garantire la qualità dell'offerta formativa delle scuole e il conseguimento da parte degli studenti delle conoscenze, abilità e competenze così come definite dalle Indicazioni nazionali;
4. mantenere un rapporto di ricerca e sviluppo con la Rete Nazionale dei Licei Musicali per creare un legame operativo e progettuale che sviluppi e coordini l'azione di valorizzazione e ricerca azione presente in ogni scuola;
5. realizzare incontri e collaborare alla progettazione di un ambiente collaborativo di supporto alle attività informative/formative e allo scambio/integrazione di pratiche, prodotti, processi e modelli sviluppati dalle scuole aderenti;
6. realizzare e condividere azioni di monitoraggio dedicate alla rilevazione dei più significativi processi in ambito metodologico messi in campo dalle scuole aderenti;
7. elaborare proposte che, in seguito all'introduzione delle nuove metodologie e delle innovazioni curriculari, possano favorire azioni di orientamento degli studenti in ingresso e in uscita, finalizzate alla promozione di scelte consapevoli per il successo formativo e alla valorizzazione degli studi musicali;
8. definire in termini comuni e condivisi le competenze che devono possedere gli studenti diplomati al Liceo Musicale, anche in rapporto costante con gli Istituti di Alta Formazione Musicale
9. promuovere e realizzare incontri per la costruzione di unità di didattica orientativa tra Licei Musicali e AFAM e tavoli di lavoro per attivazione di uno studio sulla possibilità di riconoscimento di crediti in entrata da parte degli Istituti di Alta Formazione Musicale;
10. promuovere progetti e condividere esperienze nell'ambito dell' Alternanza scuola-lavoro, anche costruendo percorsi regionali;
11. promuovere attività o laboratori di ricerca e formazione sia disciplinari sia didattico -metodologiche del personale scolastico, nonché momenti seminariali finalizzati alla condivisione di buone pratiche, attività, progetti e processi messi in atto dalle scuole in seguito all'implementazione delle nuove metodologie all'interno del curriculum, con particolare attenzione all'uso delle tecnologie multimediali e alla definizione di nuovi e più stimolanti ambienti di apprendimento, essendo determinante l'attenzione alla formazione del personale docente per lo sviluppo delle competenze professionali e il miglioramento della qualità dei servizi erogati.
12. favorire, promuovere ed organizzare eventi finalizzati agli scopi della Rete, alla conoscenza delle attività dei licei musicali, alla promozione della cultura e della formazione musicale

Articolo 4- ORGANO DI GESTIONE DELLA RETE

Organo di gestione della Rete è l' Assemblea generale costituita dai dirigenti scolastici, o loro delegati

,delle istituzioni aderenti alla rete.

Articolo 5- SCUOLA CAPOFILA della RETE e compiti

Articolo 6- DURATA dell'Accordo

Il presente accordo ha validità quinquennale dalla data di sottoscrizione.

Per quanto non espressamente previsto, si rimanda all'ordinamento generale in materia di istruzione e alle norme che regolano il rapporto di lavoro nel comparto scuola.

Le istituzioni scolastiche aderenti alla rete garantiranno , ai sensi e per gli effetti del D.l.vo n.196 del 30/6/2003 e del D.M. n. 305 Del 07/12/2006 (norme in materia di protezione dei dati personali), che i dati personali forniti o acquisiti saranno oggetto di trattamento nel rispetto della citata normativa ed esclusivamente per le finalità connesse agli adempimenti richiesti per l'esecuzione degli obblighi di cui al presente accordo.

Articolo 7- MODIFICHE ED INTEGRAZIONI

Il presente accordo può essere modificato in tutto o in parte su proposta dell'Assemblea generale

Firenze_____

CODICE MECCANOGRAFICO	DENOMINAZIONE SCUOLA	DIRIGENTE SCOLASTICO	Firma
ARPC010002	"F. PETRARCA" AREZZO		
FIPC02000C	LICEO DANTE FIRENZE		
GRPC012013	LICEO MUSICALE GROSSETO		
LIIS00700R	ISIS NICCOLINI PALLI LIVORNO		

LUSL00601P	A. PASSAGLIA LUCCA		
PIPM030002	GIOSUE' CARDUCCI PISA		
POPM001018	CICOGNINI-RODARI PRATO		
PTPC01000G	FORTEGUERRI PISTOIA		
SIPC002018	IIS E. S. PICCOLOMINI SIENA		
MSSD014016	Liceo Artistico e Musicale F. Palma - MASSA		