



Ministero dell'istruzione e del merito
Ufficio Scolastico Regionale per la Sardegna
Direzione Generale

Ai Dirigenti delle Istituzioni scolastiche del primo ciclo di istruzione
della Regione Sardegna

Ai Coordinatori delle attività didattiche delle scuole paritarie del primo ciclo di istruzione
della Regione Sardegna

p.c.
Ai Dirigenti delle Istituzioni scolastiche del secondo ciclo di istruzione
della Regione Sardegna

Ai Coordinatori delle attività didattiche delle scuole paritarie del secondo ciclo di istruzione
della Regione Sardegna

Ai Dirigenti dei CPIA della regione Sardegna

All'Ufficio Ispettivo e per la formazione del personale scolastico dell'U.S.R. Sardegna

Ai Dirigenti degli Uffici V, VI, VII, VIII
Ambiti Scolastici Territoriali per le province di Cagliari, Sassari, Nuoro, Oristano

LORO SEDI

Al sito web istituzionale dell'U.S.R. per la Sardegna

Avviso pubblico per la presentazione delle candidature da parte di reti tra istituzioni scolastiche, ai fini dell'individuazione dei Poli ad orientamento artistico e performativo, di cui all'articolo 11 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 60

IL DIRETTORE GENERALE

VISTO il D.lgs. 13 aprile 2017 n.60 recante le *Norme sulla promozione della cultura umanistica, il sapere artistico e la pratica delle arti, la valorizzazione del patrimonio e delle produzioni culturali e il sostegno della creatività*;

Via Giudice Guglielmo, 46 - 09131 Cagliari - Centralino: tel. 070/2194400

<https://www.miur.gov.it/web/miur-usr-sardegna>

PEO: direzione-sardegna@istruzione.it PEC: drsa@postacert.istruzione.it

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 12 maggio 2021 recante l'adozione del Piano Triennale delle Arti, ai sensi dell'art.5 del D.Lgs.13 aprile 2017 n. 60;

VISTA la nota AOODGOSV prot. n. 16254 del 12 luglio 2021, recante le prime indicazioni per l'attuazione del Piano Triennale delle Arti;

VISTO il Decreto ministeriale 31 gennaio 2022, n. 16 recante la *Disciplina dei Poli a orientamento artistico e performativo di cui all'articolo 11 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 60*, il quale ne ha previsto la costituzione nell'ambito del primo ciclo di istruzione;

VISTA la nota AOODGOSV prot. n. 12503 del 16 maggio 2022, concernente la *Disciplina dei Poli a orientamento artistico e performativo, di cui all'art. 11 del D.lgs. 13 aprile 2017 n. 60 per la promozione dello sviluppo di percorsi artistici nelle scuole del primo ciclo finalizzati all'acquisizione di competenze pratiche, teorico-analitiche e storico-culturali, integrando e implementando la formazione artistica degli alunni, in coerenza con le Indicazioni nazionali per il curricolo del 2012*;

VISTA la nota AOODGOSV prot. n. 17748 del 26 maggio 2023 relativa alla scadenza della pubblicazione dell'elenco dei Poli ad orientamento artistico e performativo, di cui all'art. 11 del D.Lgs 13 aprile 2017 n. 60;

VISTA la propria nota AOODRSA prot. n. 15231 del 18 luglio 2023, avente per oggetto *Decreto ministeriale 31 gennaio 2022 n. 16. Requisiti per i Poli ad orientamento artistico e performativo, di cui all'art. 11 del D.Lgs.13 aprile 2017 n. 60*;

VISTA la nota AOODGOSV prot. n.3372 del 23 gennaio 2024, rispetto alla quale viene definito l'avvio della procedura per l'individuazione dei Poli ad orientamento artistico e performativo, di cui all'articolo 11 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 60, *nelle more della definizione dell'iter di approvazione del Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri recante il Piano delle Arti relativo al triennio 2023/2025 che indicherà la misura del finanziamento da destinare ai Poli a orientamento artistico e performativo di cui all'art. 12 del D.M. 16 del 31.01.2022*;

CONSIDERATO che tale impianto normativo mira a sviluppare un *percorso di rinnovamento riguardante la cultura umanistica e artistica, prevedendo un ampliamento e un potenziamento di strumenti amministrativi e culturali a disposizione delle scuole autonome*;

PREMESSO che, ai sensi dell'art. 2 del Decreto ministeriale 31 gennaio 2022, n. 16, *Le istituzioni scolastiche del primo ciclo di istruzione del sistema nazionale di istruzione appartenenti al medesimo territorio regionale che hanno adottato, in una o più sezioni, curricoli verticali in almeno tre temi della creatività, possono costituirsi in Poli a orientamento artistico e performativo, ai sensi dell'articolo 11 del decreto, previo riconoscimento da parte dell'Ufficio scolastico regionale*;

CONSIDERATO che, ai sensi dell'art.5 del richiamato Decreto ministeriale 31 gennaio 2022, n. 16, *ciascun Ufficio scolastico regionale provvede ad acquisire, nel principio di trasparenza e previo avviso pubblico, le richieste delle reti di istituzioni scolastiche che intendono costituirsi in Polo*

EMANA

il seguente Avviso pubblico per la presentazione delle candidature da parte di reti di scopo tra Istituzioni scolastiche, ai fini dell'individuazione dei Poli ad orientamento artistico e performativo, di cui all'articolo 11 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 60

Art. 1 - Destinatari

Sono destinatarie del presente Avviso le scuole del primo ciclo di istruzione, statali o paritarie, della Regione Sardegna, costituite in reti di scopo e che abbiano adottato, in una o più sezioni, curricoli verticali in almeno tre temi della creatività, tenendo conto delle aree individuate dal citato D.Lgs.60/2017:

- Area musicale-coreutica
- Area teatrale-performativa
- Area artistico-visiva
- Area linguistico-creativa

Art. 2 - Requisiti per la partecipazione

La qualifica di Polo può essere conferita a reti di scopo costituite tra Istituzioni scolastiche del primo ciclo che soddisfino i requisiti di cui all'art.4 del Decreto ministeriale 31 gennaio 2022, n. 16, di seguito richiamati:

- a) costituire una rete di scopo tra più istituzioni del primo ciclo, statali o paritarie, della Regione sui temi della creatività previa deliberazione degli organi collegiali competenti delle singole istituzioni scolastiche;
- b) individuare, al proprio interno, previo accordo tra le istituzioni scolastiche facenti parte della rete, una istituzione scolastica statale capofila, con compiti di coordinamento del Polo e di gestione amministrativo-contabile;
- c) definire e adottare un curriculum verticale su almeno tre temi della creatività in una o più sezioni di scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di primo grado in ciascuna scuola della rete;
- d) prevedere nel curriculum verticale di istituto specifiche attività di progettazione inter-artistica e interdisciplinare che siano coerentemente inserite all'interno del Piano triennale dell'offerta formativa di ciascuna delle istituzioni scolastiche del Polo;
- e) disporre di locali, di laboratori e attrezzature idonei per la didattica collettiva e individuale, nonché di adeguati spazi atti ad ospitare manifestazioni artistiche pubbliche anche attraverso la collaborazione formalizzata di soggetti accreditati;
- f) definire nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa specifici percorsi formativi per i docenti sui temi della creatività, in coerenza con il Piano nazionale triennale della formazione;
- g) disporre di almeno tre docenti per ciascuna istituzione scolastica afferente al Polo la cui formazione ed esperienza sia attestata da adeguati titoli sui temi della creatività di riferimento, di cui all'art.6 del Decreto ministeriale 31 gennaio 2022, n. 16;
- h) proporre attività che consentano lo sviluppo e la ricerca di metodologie innovative;
- i) stipulare accordi con i soggetti accreditati per la promozione dei temi della creatività;
- l) monitorare e documentare le attività svolte sui temi della creatività.

Art.4 - Modalità e termini di presentazione della candidatura

Le candidature dovranno essere presentate, a pena di esclusione, mediante l'allegata scheda di candidatura (Allegato n. 1) entro e non oltre le ore 23,59 del giorno 15 aprile 2024 all'indirizzo di posta elettronica drsa@postacert.istruzione.it debitamente compilata e firmata digitalmente dal Dirigente scolastico dell'istituzione capofila della Rete.

Art. 5 - Valutazione delle candidature

Le richieste delle reti di istituzioni scolastiche che intendono costituirsi in Polo sono valutate per verificare la sussistenza dei requisiti, di cui all' articolo 4 del Decreto ministeriale 31 gennaio 2022, n. 16, da un'apposita Commissione nominata dal Direttore generale dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Sardegna composta da rappresentanti dell'Ufficio Scolastico Regionale, delle articolazioni territoriali del MiC individuate dalla Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali, da almeno un dirigente tecnico o un dirigente scolastico.

Ai componenti della Commissione non spettano compensi, gettoni di presenza o rimborsi spese.

Art. 6 - Esiti della procedura

Come previsto dal comma 4 dell'art. 5 del Decreto ministeriale 31 gennaio 2022, n. 16, l'Ufficio Scolastico Regionale per la Sardegna pubblica l'elenco dei Poli entro il 30 giugno e, successivamente, ne verifica periodicamente l'effettiva operatività e il mantenimento dei requisiti ai fini della sua permanenza nell'elenco.

Art. 7 - Trattamento dati personali

Nel rispetto del Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali n. 2016/679, del D.lgs. 30 giugno 2003, n. 196, e del D. Lgs. 10 agosto 2018, n. 101, i dati personali forniti dai candidati saranno registrati e trattati esclusivamente per le finalità di gestione della presente procedura. Titolare e responsabile del trattamento è l'Ufficio Scolastico Regionale per la Sardegna.

Art. 8 - Pubblicazione

Il presente Avviso è pubblicato all'Albo on line del sito istituzionale dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Sardegna.

IL DIRETTORE GENERALE

Francesco Felixiani

Allegati:

- Allegato n.1 - Scheda di candidatura
- Allegato n. 2 - Informativa trattamento dei dati personali
- Decreto ministeriale 31 gennaio 2022 n. 16
- Nota AOODGOSV prot. n. 12503 del 16 maggio 2022