



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO**  
**Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione**  
**Direzione generale per gli ordinamenti scolastici, la formazione del personale scolastico e**  
**la valutazione del sistema nazionale di istruzione**

## **IL DIRETTORE GENERALE**

**VISTA** la Direttiva 2005/36/CE del Parlamento europeo e del Consiglio del 7 settembre 2005 relativa al riconoscimento delle qualifiche professionali come modificata dalla Direttiva 2013/55/UE del 20 novembre 2013;

**VISTO** il Decreto Legislativo 9 novembre 2007, n. 206, di attuazione della direttiva 2005/36/CE, come modificato dal Decreto Legislativo 28 gennaio 2016, n.15;

**VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica 14 febbraio 2016, n. 19, Regolamento recante disposizioni per la razionalizzazione ed accorpamento delle classi di concorso a cattedre e a posti di insegnamento;

**VISTO** il Decreto Ministeriale 23/12/2023, n. 255, di "Revisione e aggiornamento della tipologia delle classi di concorso per l'accesso ai ruoli del personale docente della scuola secondaria di primo e di secondo grado";

**ESAMINATA** l'istanza presentata ai sensi dell'articolo 16, comma 1, del D. Lgs. n. 206/2007, di riconoscimento delle qualifiche professionali per l'insegnamento acquisito in più paesi **Italia/Spagna**, Paesi appartenente all'Unione Europea, dalla sig.ra **Girlanda Silvia**;

**VISTA** la documentazione prodotta a corredo dell'istanza medesima, rispondente ai requisiti formali prescritti dall'art. 17 del D. Lgs. n. 206/2007, relativa al titolo di formazione sottoindicato;

**VISTA** l'attestazione del competente Ministerio de Universidades di Madrid del 28.05.2021, con la quale si certifica che l'equipollenza del Diploma Accademico di Primo Livello in Restauro rilasciato dall'Accademia di Belle Arti di Verona, al livello accademico di Laurea nella branca di conoscenza di Arti e Scienze Umane, nel settore specifico delle Arti, è conforme al livello di qualifica dell'art. 11 e) della direttiva 2005/36/CE e abilita in Spagna all'esercizio della professione di docente nella scuola secondaria obbligatoria e Baccellierato per studenti di età compresa tra 12 e 18 anni nella materia o materie della branca della conoscenza di Arti e Scienze Umane, nel settore specifico delle Arti;

**VISTO** l'art. 7 e successive modifiche del D. Lgs. n. 206/2007, che prevede che per l'esercizio della professione i beneficiari del riconoscimento delle qualifiche professionali debbano possedere le conoscenze linguistiche necessarie;

**VISTA** la circolare ministeriale prot. n. 5274 del 7/10/2013 che stabilisce le modalità di accertamento e di documentazione della lingua italiana ai fini del riconoscimento della professione di docente, ai sensi della normativa sopra indicata;

**CONSIDERATO** che l'interessata, cittadina italiana, di madrelingua italiana, possiede la

competenza linguistica necessaria per aver conseguito il percorso formativo accademico in Italia;

**RILEVATO** che, ai sensi dell'art. 3, commi 1 e 2, del D. Lgs. n. 206/2007, il riconoscimento è richiesto ai fini dell'accesso alla professione corrispondente a quella per la quale l'interessata è qualificata nello Stato membro d'origine;

**RILEVATO**, altresì, che, ai sensi dell'art. 19 del D. Lgs. n. 206/2007, l'esercizio della professione in argomento è subordinata, nel Paese di provenienza al possesso di un ciclo di studi post-secondari di durata di almeno quattro anni e al completamento della formazione professionale richiesta in aggiunta al ciclo di studi post-secondari;

**ACCERTATO** che sussistono i presupposti per il riconoscimento, atteso che il titolo posseduto dall'interessata soddisfa le condizioni poste dal D. Lgs. n. 206/2007;

### **DISPONE**

1. il titolo di formazione professionale così composto:

a) Diploma di istruzione post secondario:

- Diploma Accademico di Primo Livello in Restauro, conseguito presso l'Accademia di Belle Arti "G.B. Cignaroli" di Verona (Italia) in data 04/04/2008;

- Diploma Accademico di Secondo Livello in Restauro, conseguito presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna (Italia), in data 16/02/2011;

b) Titolo di abilitazione all'insegnamento: Máster Universitario en Formación del Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas en la especialidad de Dibujo (Master Universitario in Formazione per Docenti delle Scuole di Istruzione Secondaria di I e II Grado, Formazione Professionale e Insegnamento delle Lingue con specializzazione in Disegno) conseguito presso l'Universitat de Barcelona, (SPAGNA), a giugno del 2020;

posseduto dalla cittadina italiana Girlanda Silvia, nata a LEGNAGO (VR) il 21/09/1985, ai sensi e per gli effetti del D. Lgs. 9 novembre 2007, n. 206, è titolo di abilitazione all'esercizio della professione di docente nelle nelle classi di concorso:

### **A01 DISEGNO E STORIA DELL'ARTE NELL'ISTRUZIONE SECONDARIA DI I E DI II GRADO**

2. Il presente decreto, per quanto dispone l'art. 32 della legge n.69 del 18 giugno 2009, è pubblicato sul sito istituzionale di questo Ministero-Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione.

**IL DIRETTORE GENERALE**

**ANTONELLA TOZZA**

Imposta di bollo assolta in modo virtuale ex art. 15 del D.P.R. n. 642/1972