

Domande

2575

Classe di concorso 2575 Concorso ordinario 2023 Scuola secondaria di primo e secondo grado

Prova OR23_2575_T04

La risposta corretta è sempre la [a]

SS_PP_136

L'equilibratura cognitiva è uno dei concetti sviluppati da:

- [a] Piaget
 - [b] Vygotskij
 - [c] Freud
 - [d] Skinner
-

SS_PP_137

Negli esperimenti di Piaget, il concetto di conservazione consente di comprendere che il volume dei liquidi:

- [a] rimane lo stesso indipendentemente dai cambiamenti percettivi
 - [b] varia in base ai cambiamenti percettivi
 - [c] varia in base ai cambiamenti esteriori
 - [d] varia in base alla forma del recipiente
-

SS_PP_248

Le funzioni esecutive sono processi complessi che:

- [a] permettono di mettere in atto comportamenti flessibili e diretti ad un obiettivo
 - [b] permettono di attuare comportamenti riflessi
 - [c] consentono di attuare comportamenti rigidi e non diretti ad un obiettivo
 - [d] consentono di eseguire solo movimenti motori
-

SS_PP_139

L'approccio di Vygotskij si può definire:

- [a] prospettiva socioculturale
 - [b] psicoanalisi
 - [c] psicologia forense
 - [d] connessionismo
-

SS_PP_140

Secondo l'approccio dei sistemi ecologici di Bronfenbrenner il gruppo dei pari rappresenta:

- [a] un microsistema
 - [b] un macrosistema
 - [c] un esosistema
 - [d] un sistema chiuso
-

SS_PP_296

La "competenza" nella teoria dell'autodeterminazione può riguardare:

- [a] il sentirsi efficace nell'interazione con l'ambiente sociale e la percezione di esprimere le proprie capacità

- [b] il sentirsi responsabili del comportamento degli altri
 - [c] il sentirsi parte di un gruppo
 - [d] la capacità di stare da soli senza per questo avvertire il peso emotivo della solitudine
-

SS_PP_142

Atkinson e Shiffrin hanno proposto un modello di:

- [a] memoria
 - [b] attaccamento
 - [c] sviluppo morale
 - [d] sviluppo sociale
-

SS_PP_263

Quale delle seguenti NON è una delle tre principali funzioni esecutive secondo Miyake e colleghi:

- [a] teoria della mente
 - [b] inibizione
 - [c] aggiornamento della memoria di lavoro (*updating*)
 - [d] flessibilità cognitiva (*shifting*)
-

SS_PP_293

Se rimaniamo concentrati sulla scrittura di un tema dall'inizio alla fine senza interruzioni stiamo usando la capacità di:

- [a] attenzione sostenuta
- [b] attenzione finita
- [c] attenzione parziale

[d] attenzione altrui

SS_PP_365

L'imprinting secondo Lorenz è:

- [a] un processo di apprendimento che si attiva in un periodo critico o sensibile
 - [b] un comportamento appreso in qualsiasi momento
 - [c] un comportamento culturale
 - [d] un comportamento inadeguato
-

SS_PP_328

La comprensione di un testo richiede al lettore di usare le conoscenze precedenti per dedurre informazioni che il testo non dà esplicitamente (es. il significato di una parola). I processi per dedurre queste informazioni sono detti:

- [a] processi inferenziali
 - [b] processi affettivi
 - [c] processi mnestici
 - [d] processi sociali
-

SS_PP_147

E' estrinsecamente motivato un comportamento intrapreso:

- [a] per ottenere un premio o per evitare una conseguenza negativa
 - [b] perché è un'attività che piace e in cui ci si sente competenti
 - [c] per non sentirsi in colpa
 - [d] perché è un comportamento importante
-

SS_PP_367

I ricordi consapevoli che possono essere comunicati verbalmente sono contenuti nella memoria a lungo termine:

- [a] dichiarativa
 - [b] procedurale
 - [c] storica
 - [d] di lavoro
-

SS_PP_385

Gli studenti che sono motivati ad eseguire bene un compito in quanto vedono in esso un'occasione per accrescere la propria competenza rispondono a:

- [a] obiettivi di padronanza
 - [b] paura di sbagliare
 - [c] rinforzo intermittente
 - [d] uno schema preoperatorio
-

SS_PP_150

Il Piano Didattico Personalizzato (PDP) viene redatto:

- [a] dalla scuola
 - [b] unicamente dal neuropsichiatra infantile
 - [c] unicamente dalla famiglia
 - [d] dallo studente
-

SS_PE_31

Quale Ministro della pubblica istruzione nel 1923 elaborò una riforma organica dell'istruzione in Italia?

- [a] Giovanni Gentile.
 - [b] Aldo Moro.
 - [c] Luigi Berlinguer.
 - [d] Tina Anselmi.
-

SS_PE_138

Secondo la concezione pedagogica alla base dell'*Outdoor Education*:

- [a] l'ambiente esterno può supportare i processi di apprendimento.
 - [b] l'ambiente esterno non ha alcuna rilevanza educativa.
 - [c] l'ambiente esterno promuove solo lo sviluppo motorio.
 - [d] l'ambiente esterno ha solo funzione ornamentale.
-

SS_PE_33

La letteratura pedagogica contemporanea evidenzia l'importanza della formazione iniziale e continua del docente. Tra i metodi proposti, c'è l'"autobiografia formativa". Di cosa si tratta?

- [a] Della scrittura della propria esperienza di vita sulla quale poi tornare riflessivamente per scoprire quali eventi hanno condizionato certe importanti scelte professionali.
 - [b] Dell'invito rivolto a tutti i docenti di pubblicare, almeno una volta nella vita, un proprio libro di memorie che racconti gli episodi più importanti della propria esperienza di insegnante.
 - [c] Del resoconto sulle attività svolte in classe che, come da normativa, viene richieste dal dirigente a ciascun insegnante al termine di ogni anno scolastico.
 - [d] Del report del percorso psicoanalitico che tutti i docenti sono invitati a svolgere e che ha per oggetto le ragioni inconscie che hanno portato un docente a scegliere la propria professione.
-

SS_PE_134

Lettera a una professoressa, un testo che ha segnato il dibattito pedagogico italiano, è stata scritta da:

- [a] Don Lorenzo Milani e i ragazzi di Barbiana.
 - [b] John Dewey.
 - [c] Maria Montessori.
 - [d] Jerome Bruner.
-

SS_PE_135

Tenendo come riferimento il pensiero di J. Dewey, completare in modo corretto il seguente incipit: "Si è in grado di pensare riflessivamente quando ..."

- [a] ci si assume il compito della ricerca.
 - [b] si apprendono abitudini morali.
 - [c] si conformano le proprie idee a quelle di chi riceve maggior consenso.
 - [d] si memorizzano i libri di testo.
-

SS_PE_36

Una proposta pedagogica che risale all'antica Grecia è la maieutica socratica. Un insegnante che ispiri la sua azione educativa a essa promuove esperienze:

- [a] dialogiche.
 - [b] di didattica frontale.
 - [c] artistiche.
 - [d] di lettura individuale.
-

SS_PE_37

Nell'Enciclopedia Treccani si riporta tale definizione: “È la riflessione sull'educazione: tale riflessione può assumere le forme proprie dell'arte, della storia, della filosofia, della scienza e variamente collegarsi alle altre forme del sapere e dell'operare”. A cosa si riferisce?

- [a] Alla pedagogia.
 - [b] All'antropologia.
 - [c] Alla sociologia.
 - [d] Alla geologia.
-

SS_PE_38

Un principio pedagogico fondamentale come la libertà di insegnamento è tutelato:

- [a] dalla Costituzione italiana.
 - [b] dal Dirigente scolastico, a sua discrezione.
 - [c] da una Commissione speciale di pedagogisti.
 - [d] dall'INAIL.
-

SS_PE_39

Una significativa sfida educativa che la scuola contemporanea sta attraversando, e su cui la riflessione pedagogica è chiamata a interrogarsi, è quella dei comportamenti antisociali tra gli adolescenti. Quale tra questi NON è considerato un comportamento antisociale?

- [a] L'empatia.
 - [b] Il bullismo.
 - [c] Il cyberbullismo.
 - [d] Gli atti di violenza fisica.
-

SS_PE_139

Al sapere pedagogico contribuiscono numerose discipline, tra queste l'antropologia dell'educazione. In base alla sua etimologia, come può essere definite l'antropologia?

- [a] Riflessione/discorso sull'essere umano.
 - [b] Riflessione/discorso sulla scuola.
 - [c] Riflessione/discorso sulle tecniche educative.
 - [d] Riflessione/discorso sull'etica.
-

SS_DI_46

In ambito didattico, la valutazione formativa prevede un accompagnamento nel processo di apprendimento degli studenti per facilitarne il miglioramento. Prendere parte a questo tipo di attività consente agli studenti di comprendere che

- [a] è possibile compiere degli errori, ma da questi si può apprendere e quindi migliorare.
 - [b] non potranno mai essere in grado di superare le criticità riscontrate attraverso la valutazione.
 - [c] lo studio può essere affrontato esclusivamente individualmente.
 - [d] i docenti possono dare anche molti *feedback* al termine di un compito, ma le indicazioni suggerite sono sostanzialmente inutili.
-

SS_DI_202

Le mappe concettuali sono

- [a] strumenti per organizzare e rappresentare la conoscenza attraverso elementi grafici (cerchi, frecce ecc.), simboli e testi, mettendone in evidenza le logiche strutturali.
- [b] una realizzazione grafico-pittorica che serve per rendere esteticamente più gradevole un contenuto disciplinare.
- [c] uno strumento didattico specifico dell'area geografica, il cui obiettivo è quello di sviluppare la capacità degli studenti di utilizzare una mappa geografica.
- [d] uno strumento didattico specifico dell'area informatica il cui obiettivo è quello di sviluppare esclusivamente la capacità degli studenti di ricostruire il *flow chart* di un *software*.

SS_DI_203

Che cosa si intende per “apprendimento autentico”?

- [a] Si riferisce a un apprendimento che consente di comprendere in modo approfondito un contenuto disciplinare collocandolo all'interno di un contesto reale.
- [b] Si riferisce a un apprendimento che avviene esclusivamente nell'ambito dell'educazione non formale e al di fuori del contesto scolastico.
- [c] Si riferisce a un apprendimento che avviene attraverso il contatto con persone appartenenti al nucleo amicale o familiare dell'individuo.
- [d] Si riferisce esclusivamente a un apprendimento che ha, per l'individuo, un diretto ritorno in termini economici, come ad esempio la formazione aziendale retribuita.

SS_DI_49

L'utilizzo del *feedback* all'interno di azioni didattiche strutturate in diverse fasi può rivelarsi particolarmente efficace per il miglioramento dell'apprendimento. Perché?

- [a] Perché gli studenti possono mettere in atto le indicazioni contenute nei *feedback* man mano che l'attività procede.
- [b] Perché gli studenti possono non mettere in atto subito le indicazioni contenute nei *feedback*, bensì tenerle esclusivamente memorizzate per attività future.
- [c] Perché gli studenti possono ignorare le indicazioni contenute nei *feedback* in quanto l'apprendimento è statico, ossia non soggetto a miglioramento.
- [d] Perché gli studenti possono mettere in atto solo le indicazioni contenute nei *feedback* che sono loro graditi.

SS_DI_50

Cosa significa l'acronimo SMART nel contesto della formulazione degli obiettivi di apprendimento?

[a] Specifici, Misurabili, Attuabili, Realistici, Temporizzabili.

[b] Semplicistici, Minimi, Astratti, Relativi, Temporanei.

[c] Strutturati, Metodici, Attivi, Replicabili, Tempestivi.

[d] Sensibili, Mutevoli, Attivi, Responsabili, Transitori.

SS_DI_51

L'apprendimento esperienziale viene definito come "il processo mediante il quale la conoscenza viene creata attraverso la trasformazione dell'esperienza" (Kolb).
Dunque, secondo questa visione

[a] l'apprendimento deriva da una rielaborazione dell'esperienza.

[b] esperienza e apprendimento non sono in alcun modo legati.

[c] l'esperienza è più importante dell'apprendimento.

[d] l'apprendimento è più importante dell'esperienza.

SS_DI_52

Quali sono le condizioni indispensabili per fare un'attività di *media education* (educazione mediale) in classe?

[a] Si può fare *media education* sia in modo analogico sia avvalendosi di dispositivi digitali, siano essi della scuola o dello studente.

[b] È indispensabile che ogni studente abbia un *device* dedicato messo a disposizione dalla scuola.

[c] È indispensabile che ogni studente abbia un *device* dedicato di sua proprietà da portare in classe.

[d] Poiché la *media education* riguarda solo i media tradizionali (giornali, tv e radio) non sono necessari strumenti digitali.

SS_DI_53

A che cosa si riferisce l'espressione "imparare insegnando" (chiamata anche *learning by teaching*)?

- [a] A un processo per cui gli studenti sono coinvolti in azioni di insegnamento e attraverso tale azione sviluppano un apprendimento significativo, che porta a una comprensione duratura.
 - [b] A un processo in cui l'insegnante impegnato in un'azione didattica di tipo trasmissivo produce necessariamente apprendimento negli studenti che lo ascoltano.
 - [c] Alla strutturazione dell'azione didattica di una disciplina per unità di apprendimento, in base alle necessità organizzative del docente.
 - [d] A un contesto simulativo in cui i ruoli di insegnanti e studenti si invertono all'interno della classe, per far comprendere, attraverso questa inversione di ruoli, il punto di vista dell'altro.
-

SS_DI_204

Da un punto di vista didattico, qual è il ruolo che deve assumere il docente durante le attività in aula che rientrano nel *framework* della *Philosophy for Children*?

- [a] Facilitatore del ragionamento e della riflessione tra gli studenti.
 - [b] Espositore delle teorie filosofiche che gli studenti devono apprendere.
 - [c] Commentatore dei momenti salienti della storia della filosofia che gli studenti devono apprendere.
 - [d] Valutatore degli apprendimenti degli studenti, relativamente alle teorie filosofiche studiate.
-

SS_DI_55

L'espressione "apprendimento per tutta la vita" (*lifelong learning*) si riferisce a

- [a] un processo di sviluppo continuo in cui l'individuo è sempre impegnato in azioni di apprendimento che si collocano in contesti diversi con lo scopo di migliorare la propria capacità di fronteggiare le sfide sia personali sia professionali.
- [b] un processo di valutazione degli apprendimenti ricorsivo che viene realizzato ogni anno per coloro che sono inseriti in percorsi formativi professionalizzanti.

- [c] un percorso formativo di tipo professionale che viene finanziato da fondi europei per l'inserimento nella vita lavorativa di soggetti in stato di fragilità.
- [d] una metodologia didattica attiva dedicata esclusivamente allo sviluppo delle competenze trasversali che prende spunto dagli *step* della vita personale degli individui (come, ad esempio, il completamento degli studi o l'ottenimento di un lavoro).
-

SS_DI_56

La seguente definizione di Yarnit "ogni città, villaggio, quartiere che usa il *lifelong learning* come principio organizzativo e bene sociale, e promuove la collaborazione dei settori pubblico, privato, volontario e educativo nel processo di realizzazione di obiettivi di sviluppo economico sostenibile e di inclusione sociale" si riferisce al concetto di

- [a] *learning community*.
- [b] *experiential learning*.
- [c] *social and emotional learning*.
- [d] *open learning*.
-

SS_DI_57

La progettazione a ritroso (chiamata anche *backward design*) è definita come "un processo di pianificazione dell'insegnamento che inizia con una focalizzazione sugli esiti che si vogliono ottenere" (Ziegenfuss e LeMire). Dunque, secondo questa visione, nella progettazione bisogna partire

- [a] dai risultati di apprendimento.
- [b] dai contenuti.
- [c] dalle tempistiche.
- [d] dai materiali.
-

SS_DI_58

Secondo il modello delle LifeComp (*European Framework for Personal, Social and Learning to Learn Key Competence*) pubblicato dall'Unione Europea, le competenze che si applicano a tutte le sfere della vita sono

- [a] nove, organizzate in tre aree.
 - [b] dodici, organizzate in sei aree.
 - [c] una sola, anche se declinata in contesti diversi.
 - [d] centododici, organizzate in ventisette aree.
-

SS_DI_59

Quale delle seguenti affermazioni, in riferimento alla definizione di “educazione all'imprenditorialità” (*Entrepreneurship education*) elaborata dal Gruppo di lavoro tematico della Commissione europea sull'educazione all'imprenditorialità, è ERRATA?

- [a] Interpreta l'imprenditorialità come legata esclusivamente alle attività economiche e alla creazione di imprese.
 - [b] Riguarda lo sviluppo delle competenze e della mentalità necessarie per trasformare le idee creative in azioni imprenditoriali.
 - [c] È una competenza chiave per tutti i discenti che sostiene lo sviluppo personale, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupabilità.
 - [d] È rilevante in tutte le discipline dell'apprendimento e in tutte le forme di istruzione e formazione che contribuiscono allo spirito imprenditoriale.
-

SS_DI_207

L'insieme delle esperienze di apprendimento che incarnano l'intenzionalità didattica di una comunità scolastica, attraverso l'attuazione, progettazione e valutazione delle attività connesse al raggiungimento degli obiettivi formativi si definisce

- [a] curriculum.
 - [b] *assessment*.
 - [c] collegio didattico.
 - [d] interdisciplinarietà.
-

SS_IN_16

Choose the correct option to complete the following sentence: I'll ring you _____ I get home.

- [a] as soon as
 - [b] soon
 - [c] sooner
 - [d] so soon
-

SS_IN_17

Choose the correct option to complete the following sentence: She stopped _____ last year.

- [a] smoking
 - [b] smokes
 - [c] smoke
 - [d] smoked
-

SS_IN_18

Choose the correct option to complete the following sentence: I'm very pleased that I'm going to meet him again. I'm looking _____ meeting him again.

- [a] forward to
 - [b] down
 - [c] up to
 - [d] into
-

SS_IN_19

Which of the following options is CORRECT?

- [a] Can you keep a secret?
 - [b] Can you take a secret?
 - [c] Can you kick a secret?
 - [d] Can you promise a secret?
-

SS_IN_20

Choose the correct option to complete the following sentence: I thought this was the right answer, but _____ I'm wrong.

- [a] obviously
 - [b] sweetly
 - [c] elderly
 - [d] softly
-

SS_TD_16

Cos'è un MOOC - *Massive Open Online Course*?

- [a] Un corso online dedicato a una grande platea di persone, solitamente suddiviso in moduli.
 - [b] Un artefatto digitale composto da immagini che si susseguono molto rapidamente, con lo scopo di aumentare il coinvolgimento dello spettatore.
 - [c] Un software per l'editing delle immagini che consente di modificare molte immagini contemporaneamente.
 - [d] Uno dei personaggi del videogioco "Minecraft", particolarmente diffuso tra la popolazione giovanile.
-

SS_TD_17

Quale tecnologia consente al partecipante di percepirsi in un altro luogo sostituendo l'input sensoriale primario con i dati prodotti da un computer?

- [a] Realtà virtuale.
 - [b] Big data.
 - [c] Intelligenza artificiale.
 - [d] Esperienza diretta del mondo fisico.
-

SS_TD_18

La *Digital Literacy* consente al docente di:

- [a] scegliere e usare le tecnologie in modo funzionale agli obiettivi.
 - [b] trovare, valutare, selezionare e gestire l'informazione.
 - [c] leggere e interpretare immagini e contenuti visuali.
 - [d] analizzare, comprendere e interpretare criticamente i media.
-

SS_TD_66

La ricerca di informazioni online può essere un prezioso strumento didattico. Cosa devono fare gli studenti che abbiano bisogno che i risultati di ricerca contengano tutte le parole inserite nella domanda?

- [a] Inserire l'operatore AND tra una parola e l'altra.
 - [b] Inserire NOT tra una parola e l'altra.
 - [c] Inserire la sequenza di parole tra virgolette.
 - [d] Inserire la sequenza di parole tra due punti esclamativi.
-

SS_TD_67

Un'azione didattica con questi focus: a) diritti d'autore e licenze, b) creazione di presentazioni animate, video didattici, storie digitali, c) mappe concettuali, ecc., aiuta a sviluppare una precisa area della competenza digitale. Quale?

[a] Creazione di contenuti digitali.

[b] Memorizzazione dell'informazione.

[c] Sicurezza informatica.

[d] Programmazione informatica.
