



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*

**DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA**

Direzione generale per lo studente, lo sviluppo e l'internazionalizzazione della formazione superiore

**IL DIRETTORE GENERALE**

Ai Presidenti e ai Direttori delle Istituzioni e dei corsi accreditati AFAM

LORO SEDI

**OGGETTO:** Attività di promozione del sistema artistico e musicale italiano – Premio Nazionale delle Arti XIII edizione: incarichi.

Si fa riferimento alla nota del 13 luglio 2017, prot. n. 19896, con la quale sono state richieste le candidature per l'organizzazione e la gestione delle varie sezioni del "Premio Nazionale delle Arti" – 2017/2018, XIII edizione.

Al riguardo, esaminate le candidature pervenute, si ritiene di affidare alle seguenti Istituzioni, l'organizzazione delle sotto elencate sezioni del Premio :

- **ARTI VISIVE**  
Accademia di Belle Arti di Palermo
- **DESIGN**  
Istituto Superiore per le Industrie Artistiche di Firenze
- **DANZA**  
Accademia Nazionale di Danza
- **TEATRO**  
Accademia Nazionale d'Arte Drammatica
- **CANTO LIRICO E DIREZIONE D'ORCHESTRA**  
Conservatorio di Benevento
- **CHITARRA, ARPA E MANDOLINO**  
Conservatorio di Musica di Firenze
- **COMPOSIZIONE**  
Conservatorio di Musica di Latina
- **FISARMONICA**  
Conservatorio di Musica di Roma
- **PIANOFORTE**  
Conservatorio di Musica di Bari
- **JAZZ**  
Conservatorio di Musica di Rovigo
- **PERCUSSIONI**  
Conservatorio di Musica di Palermo
- **STRUMENTI AD ARCO**  
**Violino e viola**  
Conservatorio di Musica di Bologna  
**Violoncello e contrabbasso**  
Conservatorio di Musica di Torino



- **STRUMENTI A FIATO**

  - **Legni**

  - Conservatorio di Musica di Novara

  - **Ottoni**

  - Conservatorio di Musica di Brescia

- **ORGANO**

  - Conservatorio di Musica di Vicenza

- **MUSICA ELETTRONICA E NUOVE TECNOLOGIE**

  - Conservatorio di Musica de L'Aquila

- **MUSICA CON STRUMENTI ANTICHI E VOCI**

  - ISSM di Aosta

- **MUSICA DA CAMERA E D'INSIEME**

  - Conservatorio di Musica di Messina

- **MUSICHE POP E ROCK ORIGINALI: GRUPPI, SOLISTI E VOCI**

  - Conservatorio di Musica di Milano

IL DIRETTORE GENERALE  
(Maria Letizia Melina)