



Progetto didattico per le Istituzioni scolastiche di ogni ordine e grado
a.s. 2022-2023



BISOGNA FARE DELLA PROPRIA VITA, COME SI FA UN'OPERA D'ARTE. BISOGNA CHE LA VITA D'UN UOMO D'INTELLETTO SIA OPERA DI LUI. LA SUPERIORITA' VERA E' TUTTA QUI.

Gabriele d'Annunzio, Il Piacere

“Lavorate, lavorate, lavorate, voi giovani, voi pieni di fede, e di forza! Ci sono ancora molte vette da conquistare. Tu, che sei una natura così signorilmente squisita di artista, tu farai molto, andrai molto avanti. Getta via lungi da te tutti i timori, tutte le timidezze, tutte le esitazioni: sii audace, sempre audace; non ti stancare mai di cercare, di tentare, di provare. La via dell'arte è lunga e scabra ed erta: per salirla ci vogliono dei lombi armati di valore. Tu hai un'intelligenza fine e una cultura non comune; ti manca lo spirito irrequieto delle imprese.

Costi [...] in codesta baraonda vivente, tramezzo ai coetanei, agli emuli, agli invidi, fatti largo.... Tu hai il diritto di farti largo in faccia al gran sole: conquistalo [...]. Non ti spaventare della lotta: è la lotta per la vita: *the struggle for life* del Darwin, la lotta inevitabile e inesorabile. Guai a chi si abbatte. Guai agli umili! Dà retta a me, a me che ti sono amico sincero e che ho molta esperienza dall'essere vissuto in mezzo alla gente combattendo a furia di gomitare e facendomi largo furiosamente.”

“Chi scrive questi consigli a un amico, alunno del Conservatorio di Napoli, non è un ottuagenario. E' un giovane di ventun anni, già noto alle patrie lettere e che può permettersi di offrire la ricetta per imporsi e conquistare il successo”. Giordano Bruno Guerri.

Progetto didattico

La Fondazione Il Vittoriale degli Italiani intende promuovere nelle scuole di ogni ordine e grado la conoscenza dell'opera e dell'arte del poeta come "L'uomo che inventò se stesso". Si richiede, come percorso di studio e di formazione per tutte le classi che aderiscono al progetto, la visione su RaiPlay del documentario "L'uomo che inventò se stesso" che presenta tutti i temi delle opzioni tematiche in elenco

OPZIONI TEMATICHE PER UN PROGRAMMA OPERATIVO

- L'Uomo che inventò se stesso
- La "Vita Inimitabile" di d'Annunzio da Pescara al Vittoriale
- D'Annunzio e la modernità
- D'Annunzio artefice di un'epoca (*influencer*)
- D'Annunzio Poeta
- D'Annunzio Eroe
- D'Annunzio e la comunicazione di massa
- D'Annunzio e la velocità
- D'Annunzio amante dell'arte e della natura
- D'Annunzio e il Vittoriale
- D'Annunzio e la musica
- D'Annunzio e la Carta del Carnaro

Obiettivi

Il progetto si propone i seguenti obiettivi:

- Attivare uno studio-ricerca sulla produzione letteraria del poeta e sui luoghi che ne conservano la memoria utilizzando le fonti di Archivio e/o visitando i luoghi in cui ha vissuto il Vate;
- Favorire la realizzazione di un prodotto cartaceo o multimediale o di un'attività individuale o di gruppo che rappresenti e sviluppi la creatività degli studenti a vari livelli d'impegno scolastico. A corredo del lavoro potranno essere allegati immagini, disegni, foto, sculture, oggetti rappresentativi, etc.;
- Promuovere competenze connesse al lavorare in gruppo, alla conduzione di una ricerca-azione, all'utilizzo pertinente delle fonti, organizzative e digitali se impiegate per la realizzazione del prodotto finale.

Destinatari

Studenti delle Istituzioni scolastiche e formative di ogni ordine e grado.

Presentazione dei progetti

La presentazione degli elaborati si terrà nell'Auditorium del Vittoriale entro il mese di **maggio 2023**. Qualora fosse impedita la presentazione in presenza si concorderà con i docenti una soluzione alternativa.

Modalità di partecipazione

A partire dal lavoro di studio e di approfondimento, ogni classe realizzerà in forma originale e creativa un prodotto dedicato alla figura di Gabriele d'Annunzio e alla sua vita inimitabile.

Termini di adesione

L'adesione dovrà pervenire alla Fondazione Il Vittoriale degli Italiani – Ufficio GardaMusei Scuole (gardamuseiscuole@vittoriale.it), all'attenzione della referente dott.ssa Giovanna Ciccarelli, entro e non oltre il **30 novembre 2022** indicando l'Istituto scolastico di appartenenza, la classe coinvolta, il/i nominativo/i del/i docente/i referente/i, mail e recapito telefonico, mettendo in Cc, per le sole istituzioni scolastiche della Provincia autonoma di Trento, la referente IPRASE dott.ssa Marcella Cellurale (marcella.cellurale@iprase.tn.it).

Periodo di svolgimento

Anno scolastico **2022-2023** dal mese di novembre 2022 al 30 aprile 2023.

L'elaborato in formato MP4, PPT o PDF o cartaceo dovrà essere inviato, entro e non oltre il **30 aprile 2023**, alla Fondazione Il Vittoriale degli Italiani, Ufficio Garda Musei Scuole all'attenzione della Referente dott.ssa Giovanna Ciccarelli (gardamuseiscuole@vittoriale.it) 0365-296524 mettendo in Cc, per le sole Istituzioni scolastiche della Provincia autonoma di Trento, la Referente IPRASE dott.ssa Marcella Cellurale (marcella.cellurale@iprase.tn.it).

Riconoscimenti

Visita gratuita al parco del Vittoriale, con i Musei connessi: Museo "D'Annunzio Eroe" Museo "D'Annunzio Segreto" e Museo "L'Automobile è femmina", per le classi che partecipano al progetto.

Rilascio dell'attestato di partecipazione a richiesta.

Finalità del lavoro

Scopo del progetto, oltre alla divulgazione e alla conoscenza del personaggio Gabriele d'Annunzio attraverso il contatto diretto con il suo patrimonio museale, architettonico e archivistico, è quello di utilizzare fonti iconografiche e/o testuali per la realizzazione dell'elaborato.

L'Ufficio Archivi-Biblioteca del Vittoriale, sulla base delle richieste pervenute, fornirà materiale bibliografico di supporto.

L'approfondimento in classe darà l'opportunità di scegliere il tema della ricerca.

Giovanna Ciccarelli – Coordinatrice Vittoriale Scuole - cell. 3394710766

Franca Peluchetti – Ufficio Mostre - tel. 0365 296524

Marcella Cellurale – referente IPRASE marcella.cellurale@iprase.tn.it - tel. 0461 494389