



Ministero dell'Istruzione

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione Generale per gli ordinamenti scolastici, la valutazione e l'internazionalizzazione del sistema nazionale di istruzione

La presente richiesta di manifestazione di interesse è rivolta a **soggetti che già posseggono esperienza nei settori di intervento specificati nel paragrafo delle *Policy* di questo Ministero che segue.**

In premessa delle attività si fa riferimento a due *policy* del MI:

1. Sistema integrato zerosei: il Sistema integrato di educazione e di istruzione è da considerare quale complesso insieme dei servizi educativi per l'infanzia (gestiti direttamente dagli enti locali o indirettamente mediante stipula di convenzioni, o da altri enti pubblici o privati) e dalle scuole dell'infanzia (statali o paritarie a gestione pubblica o privata)
2. Piano delle arti: Progetti delle istituzioni scolastiche finanziati dal Piano quale strumento di programmazione triennale e attuazione della promozione della cultura umanistica mediante misure e azioni finanziate e a disposizione delle scuole per la realizzazione di percorsi sui temi della creatività e progetti collegati all'ampliamento dell'offerta formativa finanziati attraverso la legge n. 440 del 1997.

In tale contesto si inseriscono **le relative macro attività** che riguardano generalmente:

1. per il "Sistema integrato zerosei", l'assistenza alla rilevazione e individuazione dei fabbisogni formativi e di supporto operativo alla programmazione strategica e *decision makers*;
2. per i progetti delle istituzioni scolastiche, l'assistenza e attività di supporto per l'attuazione del Piano delle Arti e degli interventi finanziati ex legge 440/97, da parte delle istituzioni scolastiche e degli organismi componenti la governance dei processi.

Descrizione delle attività

La prima macro attività riguarda la realizzazione di attività di approfondimento anche attraverso interviste di tipo qualitative e quantitative rivolte a soggetti rappresentativi dei diversi *stakeholder* coinvolti in considerazione della *governance* del sistema integrato zerosei.

Nella prima fase operativa di progetto è possibile prevedere di individuare puntualmente i diversi interlocutori che operano nell'ambito del "Sistema integrato zerosei" per una mappatura completa dei temi e delle attività di interesse e competenza, prevedendo un *pool* per la selezione e indagine dei fabbisogni formativi e degli aspetti più operativi che possono incidere nella qualificazione e definizione dei servizi offerti.

In linea teorica si ipotizza la realizzazione di una serie di approfondimenti da realizzarsi in modalità a distanza (interviste) approfondendo argomenti che, in prima approssimazione, sono volti a:

- Supportare la programmazione delle Regioni
- Supportare l'attuazione degli interventi da parte dei Comuni
- Supportare la "Commissione Zerosei" ex D.Lgs. 65/2017
- Accrescere le informazioni raccolte sul campo, mediante sistematizzazione, archiviazione e condivisione
- Supportare le attività di monitoraggio attivate o da attivare
- Elaborare le informazioni e restituire report di sintesi (comprese apposite schede infografiche);
- Costruire il sistema informativo.
- Altre eventuali attività connesse a quelle sopra riportate e rientranti nell'attuazione del d. lgs. n. 65 del 2017

La seconda macro attività riguarda l'attività di assistenza e supporto per l'attuazione del Piano delle Arti e delle altre misure di finanziamento per l'ampliamento dell'offerta formativa. In particolare attività di monitoraggio qualitativo e quantitativo di approfondimento inerente gli aspetti procedurali relativi all'attuazione del Piano delle arti e degli altri interventi per l'ampliamento dell'offerta formativa con apposite analisi che delineino le caratteristiche utili a dare organicità e continuità alla pluralità di esperienze registrate, sviluppandone le potenzialità, rafforzandone la capacità di fare rete e indicando delle possibili aree di miglioramento, offrendo un canale di dialogo e supporto amministrativo e didattico alle istituzioni scolastiche, anche per il tramite degli Uffici Scolastici Regionali. Lo scopo dell'attività, da condurre tramite un *team* di *back office* dedicato, è quello di fornire indicazioni operative utili per la progettazione e la messa in atto di misure di *policy* in grado di ottimizzare, valorizzare e qualificare le attività svolte dalle istituzioni scolastiche nonché l'ottimizzazione dei relativi finanziamenti messi a disposizione per realizzare i percorsi sui temi della creatività.

Più in dettaglio le specifiche attività che si prevede di implementare riguardano:

- Predisposizione dell'elenco dei progetti e relative istituzioni scolastiche partecipanti agli avvisi emanati in attuazione del Piano delle Arti e della legge n. 440/97 (in accordo con il competente ufficio ministeriale);
- Sistemizzazione dell'elenco delle istituzioni con relativa anagrafica e informazioni di contatto e degli altri dettagli disponibili;
- Predisposizione delle azioni di monitoraggio;
- *Setup* del sistema informativo di raccolta delle informazioni;
- Messa a disposizione di strumenti di supporto alla adesione al monitoraggio dedicati alle istituzioni coinvolte;
- Messa a disposizione di un sistema di supporto amministrativo alle istituzioni scolastiche per l'attuazione della progettualità;
- Attività di comunicazione e *follow-up* in avvio e durante l'intero ciclo di rilevazione;
- Raccolta, normalizzazione e archiviazione strutturata dei dati;
- Elaborazione dati e report di sintesi (comprese apposite schede infografiche)
- Supporto alle procedure di accreditamento dei soggetti che promuovono i temi della creatività;
- Altre eventuali attività connesse a quelle sopra riportate e rientranti nell'attuazione del d. lgs. n. 60 del 2017

Il costo complessivo massimo, Iva inclusa, è di 100.000,00 (centomila/00) euro.