

Dino Giarrusso

- Dati anagrafici** Stato civile: Celibe; Data e luogo di nascita: **Catania, 11/ 09/ 1974**
- Istruzione, docenze e riconoscimenti**
- 1992: Diploma preso il Liceo Classico Nicola Spedalieri di **Catania**
1997: Laurea quinquennale in Scienze della Comunicazione presso l'**Università di Siena**
- Fino all'anno accademico 2010-2011: **docente titolare** della cattedra a contratto di "**Tecniche della produzione cinematografica e televisiva**" presso l'**Università di Catania**;
-2012-2014: **Docente di sceneggiatura (e direttore del corso)** presso la **Scuola Nazionale di Cinema "Fonderia delle Arti"**
- 2008: Nominato giurato a vita del premio **David di Donatello**, e membro a vita dell'**Accademia del Cinema italiano**
- 2010: vince il **Premio miglior sceneggiatura al Festival del Cairo** per "**Il padre e lo straniero**"
- 2017: vince il "**Premio Enea per il giornalismo**", per le inchieste realizzate per *Le iene*
2015: vince il premio "**Uomo del mio tempo**" per il lavoro complessivo a *Le iene*
- Esperienze professionali come inviato, giornalista, autore televisivo**
- 2014-2018 LE IENE- TV show di Italia 1 in qualità di Iena / inviato e autore.**
Oltre cento fra servizi e inchieste realizzate, da autore e da inviato. Fra le più note: quelle sulla **vendita di armi italiane** che uccidono bambini e civili in **Yemen**, quella sulle **molestie sessuali nel mondo del cinema italiano**, sulle **contraddizioni di Roberto Benigni in occasione del referendum costituzionale**, sugli "**scontrini**" di **Renzi**, sull'ex-sindaco di Roma **Ignazio Marino**, sui **migranti transitanti a Roma**, sulla **lite fra Mancini e Sarri**, sul **rettore di Roma Tor Vergata Novelli**, sui **lavoratori pagati con gli scontrini**, sulle **scommesse clandestine** effettuate alla luce del sole, etc.
- 1997/2001 Teletna, Antenna Sicilia, My-TV in veste di autore/frontman**
Ha scritto e realizzato diversi format televisivi, spot pubblicitari e servizi per Teletna e altre emittenti locali siciliani fino al 2000, curandone anche la regia.
- 1995/2018 Collaboratore occasionale per varie testate**
(Saltuariamente ha scritto articoli e pubblicato fotografie per vari giornali nazionali e locali: **Il Mattino, Il Fatto quotidiano, La Sicilia, Repubblica, L'Unità, Blumedia, Step1, etc.**)
- Esperienze professionali da Aiuto regista, Sceneggiatore, Regista, autore, dir. Casting, scrittore, etc.**
- 2018 Youtopia** film di **Berardo Carboni, con Matilda De Angelis, Alessandro Haber, Donatella Finocchiaro;**
In qualità di **Sceneggiatore**
- 2017:** Pubblica un capitolo nel saggio del prof. **Maurizio Boldrini "Dalla carta alla rete – Andata e ritorno"** sul confine fra **giornalismo ed intrattenimento.**
- 2015 Boris Giuliano** film TV due puntate per la prima serata di **RAI UNO** regia di **Ricky Tognazzi**
- In qualità di **Sceneggiatore e attore**
- 2014 Lasciami per sempre** film di **Simona Izzo**
- In qualità di **Direttore casting**
- 2014** Pubblica il racconto **Il mio vino vive** nel libro edito dal **Corriere della Sera** dal titolo **Racconti in bottiglia**

2013 *Come l'antenna per i passerì* spot del romanzo di Marco Marrocco, vincitore del Premio "La giara" 2013 edito da RAI-ERI.

- In qualità di Regista e sceneggiatore

2013 *I Milionari* film per la regia di Alessandro Piva, con F. Scianna, V. Lodovini, S. Striano

- In qualità di Aiuto regista

2012 *Cosimo e Nicole* film di Francesco Amato prodotto da CATTLEYA, con Riccardo Scamarcio, Clara Ponsot, Paolo Sassanelli

- in qualità di Aiuto regista

2012 *Cani randagi* spot del romanzo di Roberto Paterlini, vincitore del Premio "La giara" 2012 edito da RAI-ERI.

- In qualità di Regista e sceneggiatore

2012 *Patria* sceneggiatura tratta dal libro di Enrico Deaglio, per la regia di Felice Farina

- In qualità di Sceneggiatore

2011 *Il generale dei briganti!* film TV per la prima serata di RAI UNO diretto da Paolo Poeti con Daniele Liotti, Massimo Dapporto, Fabio Troiano, Marco Leonardi, Raffaella Rea.

- in qualità di Aiuto regista

2010 *Mia madre* film TV in due puntate regia Ricky Tognazzi per la prima serata di RAI UNO.

- In qualità di Aiuto regista, e Regista seconda unità

2010 *Il Padre e lo straniero* film tratto dall'omonimo romanzo di Giancarlo De Cataldo per la regia di Ricky Tognazzi, prodotto da AGER3 per RAI Cinema

- in qualità di Sceneggiatore (Premio Miglior sceneggiatura al Festival del Cairo)

2009 *Piazza giochi* film diretto da Marco Costa, prodotto da Massimo Ferrero

- In qualità di Aiuto regista e Casting director

2009 *Feisbum!* film a episodi prodotto da Marco Scaffardi (M.I.D.F. Festival di Cannes 2009).

- in qualità di Regista e Sceneggiatore dell'episodio *Maledetto tag* con Corrado Fortuna, Gigi Angelillo, Pietro Taricone, Giulia Bevilacqua, Rosaria de Cicco

2008 *Fortapàsc* film di Marco Risi prodotto da Angelo Barbagallo per RAI Cinema

- in qualità di Aiuto regista e Casting director

2008 *"TIM-settimana"* serie di spot TV diretti da Daniele Luchetti

- in qualità di Aiuto regista

2008 *"FOX - National geographic channel"* serie di spot TV diretti da Alessandro Piva

- in qualità di Aiuto regista e Casting director

2007 *Spot "Regione Puglia"*, prodotto dalla Seminal Film di Alessandro Piva

- in qualità di Aiuto Regista e Regista seconda unità

2007 *Campagna pubblicitaria "Ponti"* interpretata e diretta da Ricky Tognazzi

- in qualità di Aiuto regista e Casting director

2007 *Video "Pensa"*, (canzone di Fabrizio Moro vincente a Sanremo) regia Marco Risi

- in qualità di Aiuto Regista e Casting director

2006 *Ricomincio da me* serie TV in 4 puntate con Stefania Sandrelli, Arnoldo Foà, diretta da Rossella Izzo per la prima serata di Canale 5

- in qualità di Aiuto regista e Regista seconda unità

2006 *Progetto Vierat/Valori* promosso dalla Regione Puglia con il contributo della Comunità Europea per l'esportazione di competenze professionali in Albania

- Regista del film "La città in mezzo" e Titolare del corso di Regia cinematografica

2006 *Lo zio d'America 2* serie TV in 5 puntate con Christian de Sica, Eleonora Giorgi, diretta da Rossella Izzo per la prima serata di RAI UNO

- in qualità di Aiuto regista

2004 *Balletto di guerra* film di Mario Rellini, prodotto da Marco Risi e Maurizio Tedesco

- in qualità di: Aiuto regista e Regista seconda unità

2004 *A.I.U.T.O.* campagna pubblicitaria diretta da Ricky Tognazzi

- in qualità di Aiuto regista e Casting director

2003 *Nel mio amore* film diretto da Susanna Tamaro prodotto dalla IIF di F. Lucisano

- in qualità di: Aiuto regista

2002 *Mio Cognato* film diretto da Alessandro Piva per Rai Cinema.

- in qualità di: Aiuto regista e Casting director

2002 *Il Papa Buono* film Tv diretto da Ricky Tognazzi per la prima serata di Canale 5.

- In qualità di Aiuto regista

2002 *Firenze il nostro domani* film sul Social Forum Europeo promosso da Citto Maselli.

- in qualità di: Direttore della Fotografia

2001 *Concorrenza sleale* film diretto da Ettore Scola, con Gerard Depardieu

- in qualità di: Assistente alla regia

2001 *Un mondo diverso è possibile* e *Genova per noi* film collettivi sul G8 di Genova.

- in qualità di: Direttore della Fotografia

2001 *Mini BMW* primo spot italiano su banner Internet per il lancio della nuova Mini-Bmw.

- in qualità di: Regista

2001 *La fine* cortometraggio (genere giallo politico) selezionato al Festival del cinema di frontiera di Marzamemi.

- in qualità di: Sceneggiatore e Regista

2001 *Italia Lavoro* documentario (16 min.) sull'agenzia ministeriale Italia Lavoro.

- in qualità di: Sceneggiatore e Regista

2001 *Tim- Saranno Famosi* miniserie di spot pubblicitari della Tim, diretti da Dario Piana.

in qualità di: Aiuto regista

2000 *Arriva l'Euro* miniserie di spot pubblicitari diretti da Ricky Tognazzi.

• in qualità di: Aiuto regista e Regista Backstage

2000 *Pepsi Cola* serie di spot per il mercato USA, diretti da Michael Bay (*Pearl Harbour*)

• in qualità di: Aiuto regista (troupe italiana)

2000 *Ford* spot pubblicitari della Ford, diretti da Kirk Jones (*Svegliati Ned*).

• in qualità di: Aiuto regista (troupe italiana)

2000/1 *My-Tv* collabora per dieci mesi con la prima Internet-Tv italiana

• in qualità di: Autore testi, regista, montatore

1997/99 *Sicilia Multimedia* serie di 12 spot pubblicitari che illustrano le nuove attività promosse dal gruppo editoriale Domenico Sanfilippo Editore nel settore multimedia.

• in qualità di: Sceneggiatore e Regista

1999 *L'Ultimo festival* mediometraggio diretto da David Riondino.

• in qualità di: Aiuto regista e Regista seconda unità

1999 *L'isola che c'è* documentario (8 min.) su un progetto CEE finalizzato al recupero sociale di disabili mentali.

• in qualità di: Sceneggiatore e Regista

1997/2000 *Elezioni europee, comunali, provinciali* diverse serie di spot elettorali a sostegno di candidati alla poltrona di sindaco, eurodeputato, pres. di provincia, etc.

• in qualità di: Sceneggiatore e Regista

2008 *Il commissario Manara* Serie televisiva per la prima serata di RAI Uno, con Guido Caprino e Roberta Giarrusso, per la regia di Davide Marengo

• in qualità di Attore

2007 *Provaci ancora Prof!* Serie televisiva per la prima serata di RAI Uno, con Veronica Pivetti, per la regia di Rossella Izzo

• in qualità di Attore

2007 Corso di Sceneggiatura "*I cantieri della Holden*" presso Comune di Brindisi

• in qualità di Docente

2005 *Il bivio* fiction televisiva di Italia 1, condotta da Enrico Ruggeri

in qualità di Attore protagonista

**Ulteriori
esperienze
professionali in
ambito cinema
e TV
(Docenze,
Recitazione,
DOP, etc.)**

**Referenze e
informazioni
ulteriori**

- Buona conoscenza di inglese e francese, discreta conoscenza dello spagnolo
- Canto e chitarra.
- Sport praticati: Calcio, Tennis, Sci, pallanuoto, mezzofondo
- Ottima padronanza del software **Moviemagic scheduling**, del software di montaggio **Final Cut** nonché di qualunque sistema di **videoscrittura**, di **navigazione in rete** e di applicazione multimediale in genere.
- Perfetta padronanza manuale di macchine da presa digitali.

