



*Ministero dell'Università e della Ricerca*  
*Direzione Generale per l'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica*

IL DIRIGENTE

- VISTI i Contratti Collettivi Nazionali di Lavoro relativi al personale del comparto delle Istituzioni di Alta Formazione e Specializzazione Artistica e Musicale sottoscritti il 16 febbraio 2005, il 4 agosto 2010 e il 19 aprile 2018;
- VISTO in particolare il CCND siglato il 31 maggio 2002 tra la delegazione di parte pubblica e le organizzazioni sindacali con il quale sono stati concordati criteri e principi della mobilità territoriale del personale docente, tecnico e amministrativo delle Accademie e dei Conservatori e del personale tecnico e amministrativo degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche;
- VISTA l'Ordinanza Ministeriale del 3 agosto 2020 n° 428 con la quale sono state impartite disposizioni organizzatorie, intese a disciplinare le operazioni di mobilità del predetto personale delle Accademie, dei Conservatori di musica e del personale tecnico e amministrativo degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche;
- VISTO l'esito della procedura di mobilità per l'anno accademico 2020/2021 del personale delle Accademie, dei Conservatori di Musica, dell'Istituto Superiore Statale di studi musicale "G. Braga di Teramo" e degli ISIA;

DECRETA

- Art. 1 - I trasferimenti del personale docente, tecnico e amministrativo delle Accademie, dei Conservatori di musica e del personale tecnico e amministrativo degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche per l'anno accademico 2020/2021, sono disposti come da elenchi allegati al presente provvedimento del quale costituiscono parte integrante.
- Art. 2 - Il presente decreto è pubblicato sul sito [www.miur.gov.it](http://www.miur.gov.it) di questo Ministero, nonché sul sito <http://afam.miur.it>.
- Art. 3 - Dalla data di pubblicazione del presente provvedimento, i trasferimenti disposti sono impugnabili dinanzi al giudice ordinario in funzione di giudice del lavoro.

Il Dirigente  
Dott. Michele Covolan