



ELISABETTA INVERNIZZI

Giornalista professionista

Iscritta all'Ordine dei Giornalisti della Lombardia

Nata a

Mi sono formata alla Scuola di Giornalismo "Walter Tobagi" di Milano. Da cinque anni scrivo per Huffington Post e La Repubblica, cronaca di Milano.

Alcuni dei miei articoli sono stati tradotti per l'edizione americana di Huffington Post e per la newsletter internazionale sulle donne "Her Stories".

Ho collaborato con La Gazzetta dello Sport, Il Venerdì di Repubblica, Lettera Donna, Il Giorno (pagine dello sport) e Corriere della Sera. In questi anni mi sono occupata in particolare di questi temi: università, diritti, questioni di genere, sociale e politica.

Ho vinto diversi premi giornalistici e una borsa di studio della Gazzetta dello Sport.

Per Huffington Post e La Repubblica ho realizzato due inchieste che hanno portato a significativi cambiamenti (la rescissione di un contratto internazionale tra un ente pubblico e un'azienda; il salvataggio di un patrimonio ferroviario storico dimenticato).

Ho svolto attività di ufficio stampa politico e partecipato all'organizzazione della campagna elettorale dei Verdi - Ecologisti e Reti Civiche.

Per oltre dieci anni ho svolto attività di volontariato in ambito sociale e in diverse associazioni per la difesa dell'ambiente. Ho conseguito un titolo di Educatrice ambientale rilasciato dal Parco regionale della Valle del Lambro.

Nell'anno della pandemia da coronavirus ho ideato il progetto di storytelling "Orange is the new Milano":

www.orangeisthenewmilano.it

Il progetto è nato l'8 marzo 2020 e continua tuttora con aggiornamenti quotidiani per raccontare Milano ai tempi del coronavirus attraverso le storie delle persone che la vivono. Ispirato alla celebre serie Netflix ambientata in un carcere femminile, promuove una narrazione positiva, aperta e plurale. Raccoglie centinaia di storie di persone comuni che, chiuse dentro le proprie case, hanno creato qualcosa di innovativo e si sono reinventate. "Orange" è diventato così anche un punto di osservazione privilegiato sulla gente che ha attraversato questo momento difficile ed eccezionale.

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Huffington Post

GIORNALISTA, 2016 – IN CORSO

- Profilo: <https://www.huffingtonpost.it/author/elisabetta-invernizzi/>
- Articoli: cronaca, diritti, questioni di genere, cultura e società
- Approfondimenti e inchieste su tematiche d'attualità

La Repubblica Milano

GIORNALISTA, 2017 – IN CORSO

- Cronista per l'edizione cartacea e per il sito web
- Redazione di articoli di cronaca, approfondimenti e racconti dal territorio con un focus su università e storie
- Pubblicazioni per l'edizione nazionale (cronaca e società)

Orange is the new Milano - www.orangeisthenewmilano.it

FONDATRICE E CONTENT EDITOR, 2020 – IN CORSO

- Coordinatrice del piano editoriale
- Realizzazione di testi, video, podcast, foto, lanci social

La Gazzetta dello Sport

REDATTRICE, 2016

- Lavoro di desk al sito web: revisione di testi, titolazione, ricerca iconografica, lanci social
- Redazione di articoli e interviste sulla Serie A
- Approfondimenti sul calcio femminile per la Digital Edition (Gazzetta Gold)

Il Venerdì di Repubblica, Il Giorno Sport, Lettera Donna, Corriere della Sera

GIORNALISTA COLLABORATRICE, 2015 – IN CORSO

Verdi - Ecologisti e Reti civiche di Como e della Lombardia

UFFICIO STAMPA, 2012-2015

- Organizzazione della campagna elettorale, responsabile della comunicazione, creazione di manifesti, brochure, materiale informativo, organizzatrice di eventi

Stage

HUFFINGTON POST, ROMA 2016

- Lavoro di desk e redazione di articoli durante le elezioni amministrative di Roma

ADNKRONOS, MILANO 2015

- Inviata a Expo 2015

PREMI GIORNALISTICI

- Vincitrice del premio giornalistico "Sara Bianchi 2018", organizzato dall'Ordine dei Giornalisti con un articolo pubblicato su *La Repubblica*
- Vincitrice della borsa di studio "Giorgio Giavazzi 2016" della Gazzetta dello Sport
- Vincitrice del concorso giornalistico "Roberto Stracca 2015", organizzato da Lega Pro e Corriere della Sera

FORMAZIONE

MASTER I LIVELLO: GIORNALISMO

SCUOLA DI GIORNALISMO "WALTER TOBAGI" – UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO, 2014-2016

- Pubblicazione del reportage multimediale "Panem et circenses: il circo tra spettacolo e vita" sul Corriere della Sera: <https://reportage.corriere.it/inchieste/2016/circo-panem-et-circenses-tra-spettacolo-e-vita/>
- Contributor per Piazza Digitale, blog del Corriere della Sera sul giornalismo digitale: <https://piazza digitale.corriere.it>
- Inviata al Festival di Sanremo: articoli, video interviste, live blogging
- Realizzazione del progetto di comunicazione di "Fascination of Plants Day" in occasione di Expo 2015 in un team coordinato dall'Università Statale di Milano: video interviste, contenuti multimediali immersivi e fotografie professionali degli orti botanici di Milano
- Praticantato nella redazione di La Sestina e lezioni teoriche di deontologia, diritto pubblico, diritto penale, diritto dell'Unione Europea, strategia editoriale, comunicazione, social media, English for Journalism
- Esperienze di conduzione del telegiornale (Tv Sestina) e del giornale radio (Radio Sestina)
- Corso base di Lingua Cinese presso l'Istituto Confucio dell'Università degli Studi di Milano

LAUREA MAGISTRALE IN LETTERE (CON LODE)

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO, 2013

- Tesi in Linguistica italiana sull'analisi dei titoli dei telegiornali dal 1976 al 2011

COMPETENZE TECNICHE

Pacchetto Adobe: Lightroom, Premiere, Photoshop, Audition | Altri programmi di photo editing e grafica | Pacchetto Office | Wordpress e altri CMS | Patente ECDL | Software per realizzare mappe multimediali e infografiche | Social media management | Realizzazione di fotografie e video con macchine fotografiche reflex e mirrorless

Milano, 1 dicembre 2020

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.



ELISABETTA INVERNIZZI
01.01.2021 09:45:39
UTC