



Ministero dell'Istruzione

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione generale per gli ordinamenti scolastici e la valutazione e l'internazionalizzazione del sistema nazionale di istruzione

Ufficio VIII

IL DIRETTORE GENERALE

VISTA la Direttiva 2005/36/CE del Parlamento europeo e del Consiglio del 7 settembre 2005 relativa al riconoscimento delle qualifiche professionali come modificata dalla Direttiva 2013/55/UE del 20 novembre 2013;

VISTO il Decreto legislativo 9 novembre 2007, n. 206 di attuazione della direttiva 2005/36/CE, come modificato dal Decreto legislativo 28 gennaio 2016, n. 15;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 14 febbraio 2016, n. 19 Regolamento recante disposizioni per la razionalizzazione ed accorpamento delle classi di concorso a cattedre e a posti di insegnamento;

VISTA l'istanza presentata ai sensi dell'articolo 16, comma 1, del citato decreto legislativo n. 206/2007, di riconoscimento delle qualifiche professionali per l'insegnamento acquisito in **BELGIO** paese appartenente all'Unione Europea dal Sig. **Salvatore SCLAFANI**;

VISTA la documentazione prodotta a corredo dell'istanza medesima, rispondente ai requisiti formali prescritti dall'art. 17 del citato Decreto legislativo n. 206/2007, relativa al titolo di formazione sotto indicato;

VISTA l'attestazione dell'autorità competente belga, "*Fédération Wallonie – Bruxelles*", del 15/02/2019, con la quale si certifica che, ai sensi della direttiva 2005/36, i titoli di "*Master en Musique: piano à finalité didactique*" e "*Agrégation de l'Enseignement secondaire supérieur*" consentono in Belgio, tra gli altri, l'esercizio della professione di docente di educazione musicale per la fascia d'età 5-18 anni, e dell'insegnamento di storia della musica, d'insieme strumentale, di musica da camera e di lettura a prima vista nell'insegnamento artistico per studenti di età compresa tra i 12 e 18 anni;

VISTO l'art. 7 del già citato Decreto legislativo n. 206/2007, come modificato dal D.lgs. n. 15/2016 il quale prevede che per l'esercizio della professione i beneficiari del riconoscimento delle qualifiche professionali devono possedere le conoscenze linguistiche necessarie;

VISTA la circolare ministeriale prot. n. 5274 del 07/10/2013 che stabilisce le modalità di accertamento e di documentazione della lingua italiana ai fini del riconoscimento della professione di docente, ai sensi della normativa sopra indicata;

CONSIDERATO che l'interessato, cittadino italiano, di madrelingua italiana, ai sensi della C.M. sopra indicata è esentato dalla presentazione della certificazione relativa alla conoscenza linguistica in quanto ha conseguito tutta la formazione secondaria ed accademica in Italia;

RILEVATO che, ai sensi dell'art. 3, commi 1 e 2, del citato Decreto legislativo n. 206/2007, il riconoscimento è richiesto ai fini dell'accesso alla professione corrispondente a quella per la quale l'interessata è qualificata nello Stato membro d'origine;

RILEVATO altresì, che ai sensi dell'art. 19 del D.lgs. n. 206/2007 e successive modifiche, l'esercizio della professione in argomento è subordinato, nel paese di provenienza al possesso di un ciclo di studi post – secondari di durata di almeno quattro anni e al completamento della formazione professionale richiesta in aggiunta al ciclo di studi post – secondario;

TENUTO CONTO di quanto disposto al comma 3, art. 16 del Decreto legislativo più volte citato n. 206/2007, come modificato dal Decreto legislativo 28 gennaio 2016, n. 15;

ACCERTATO che sussistono i presupposti per il riconoscimento, atteso che il titolo posseduto dall'interessato soddisfa le condizioni poste dal citato Decreto legislativo n. 206/2007;

DECRETA

1 - Il titolo di formazione professionale così composto:

- Diploma di biennio specialistico in Pianoforte conseguito presso il Conservatorio di musica "Vincenzo Bellini" di Palermo (Italia) nell'anno accademico 2013/2014;
- Master in musica "Pianoforte" a finalità didattica (Master didactique en Piano) conseguito presso il Regio Conservatorio di Bruxelles (Belgio) – Scuola superiore delle Arti nell'anno in data 03 luglio 2017;
- Diploma di abilitazione (campo della musica) all'insegnamento secondario superiore conseguito presso il Regio Conservatorio di Bruxelles (Belgio) – Scuola superiore delle Arti in data 03 luglio 2017,

posseduto dal cittadino italiano **Salvatore SCLAFANI** nato a Palermo (Italia) il 21 aprile 1991, ai sensi e per gli effetti del decreto legislativo 9 novembre 2007, n. 206, è titolo di abilitazione all'esercizio della professione di docente nelle scuole di istruzione secondaria per la classe di concorso:

A-55 Strumento musicale nella scuola secondaria di secondo grado (Pianoforte).

2. Il presente decreto, per quanto dispone l'art. 32 della legge n.69 del 18 giugno 2009, è pubblicato sul sito istituzionale di questo Ministero - Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione.

IL DIRETTORE GENERALE
Maria Assunta Palermo