



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

**Direzione generale per gli ordinamenti scolastici, la valutazione e l'internazionalizzazione
del sistema nazionale di istruzione**

IL DIRETTORE GENERALE

VISTA la Direttiva 2005/36/CE del Parlamento europeo e del Consiglio del 7 settembre 2005 relativa al riconoscimento delle qualifiche professionali come modificata dalla Direttiva 2013/55/UE del 20 novembre 2013;

VISTO il Decreto legislativo 9 novembre 2007, n. 206 di attuazione della direttiva 2005/36/CE, come modificato dal Decreto legislativo 28 gennaio 2016, n.15;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 14 febbraio 2016, n. 19, Regolamento recante disposizioni per la razionalizzazione ed accorpamento delle classi di concorso a cattedre e a posti di insegnamento;

VISTA l'istanza presentata ai sensi dell'articolo 16, comma 1, del citato decreto legislativo n.206/2007, di riconoscimento delle qualifiche professionali per l'insegnamento acquisito in più paesi (Italia/Belgio) appartenenti all'Unione Europea dal Sig. **Salvatore SCLAFANI**

VISTA la documentazione prodotta a corredo dell'istanza medesima, rispondente ai requisiti formali prescritti dall'art. 17 del citato decreto legislativo n. 206/2007, relativa al titolo di formazione sotto indicato;

VISTA l'attestazione dell'autorità competente belga, "*Fédération Wallonie – Bruxelles*", del 15/2/2019, con la quale si certifica che, ai sensi della direttiva 2005/36, i titoli di "*Master en Musique: piano à finalit  didactique*" e "*Agrégation de l'Enseignement secondaire supérieur*" consentono in Belgio, tra gli altri, l'esercizio della professione di docente di educazione musicale per la fascia d'et  5-18 anni, e dell'insegnamento di storia della musica, d'insieme strumentale, di musica da camera e di lettura a prima vista nell'insegnamento artistico per studenti di et  compresa tra i 12 e 18 anni;

VISTO l'art. 7 e successive modifiche del gi  citato decreto legislativo n. 206/2007, il quale prevede che per l'esercizio della professione i beneficiari del riconoscimento delle qualifiche professionali devono possedere le conoscenze linguistiche necessarie;

VISTA la circolare ministeriale prot. n. 5274 del 7.10.2013 che stabilisce le modalit  di accertamento e di documentazione della lingua italiana ai fini del riconoscimento della professione di docente, ai sensi della normativa sopra indicata;

CONSIDERATO che l'interessato, cittadino italiano, di madrelingua italiana, possiede la competenza linguistica necessaria, in quanto ha conseguito la formazione secondaria e accademica in Italia;

RILEVATO che, ai sensi dell'art. 3, commi 1 e 2, del citato decreto legislativo n. 206/2007, il

riconoscimento è richiesto ai fini dell'accesso alla professione corrispondente a quella per la quale l'interessato è qualificato nello Stato membro d'origine;

RILEVATO, altresì, che, ai sensi dell'art. 19 del D.lgs. n. 206/2007, l'esercizio della professione in argomento è subordinata, nel Paese di provenienza al possesso di un ciclo di studi post-secondari di durata di almeno quattro anni e al completamento della formazione professionale richiesta in aggiunta al ciclo di studi post-secondari;

TENUTO CONTO di quanto disposto al comma 3, art. 16 del Decreto legislativo più volte citato n. 206/2007, come modificato dal Decreto legislativo 28 gennaio 2016, n. 15;

ACCERTATO che sussistono i presupposti per il riconoscimento, atteso che il titolo posseduto dall'interessato soddisfa le condizioni poste dal citato decreto legislativo n. 206/2007;

D E C R E T A

1. Il titolo di formazione professionale così composto:

a) diplomi di istruzione post-secondario: il Diploma di Pianoforte conseguito presso il Conservatorio di Musica “Vincenzo Bellini” di Palermo (Italia) in data 26/06/2012 e il Diploma Accademico di II livello in Discipline Musicali Pianoforte: curriculum a) solistico-cameristico (B.S.M) conseguito presso il Conservatorio “Vincenzo Bellini” di Palermo (Italia) in data 18/10/2014;

b) titoli di abilitazione all'insegnamento: il “*Master en Musique: Piano à finalité didactique*” conseguito presso il “*Conservatoire Royal de Bruxelles*” (BELGIO) in data 03/07/2017 e il “*Diplome de Agrégation de l’Enseignement secondaire supérieur*” conseguito presso il “*Conservatoire Royal de Bruxelles*” (BELGIO) in data 03/07/2017,

posseduto dal cittadino italiano Prof. **Salvatore Sclafani**, nato a PALERMO (ITALIA) il 21/04/1991, ai sensi e per gli effetti del decreto legislativo 9 novembre 2007, n. 206, è titolo di abilitazione all'esercizio della professione di docente nelle scuole secondaria I e II grado:

A030 MUSICA NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

A053 STORIA DELLA MUSICA

A064 TEORIA, ANALISI E COMPOSIZIONE

2. Il presente decreto, per quanto dispone l'art. 32 della legge n.69 del 18 giugno 2009, è pubblicato sul sito istituzionale di questo Ministero-Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione.

IL DIRETTORE GENERALE

Dott.ssa MARIA ASSUNTA PALERMO

Imposta di bollo assolta in modo virtuale ex art.15 del D.P.R. 642 del 1972.