



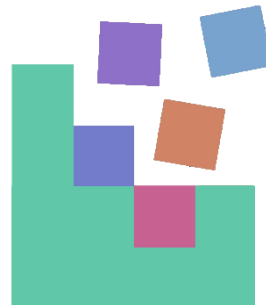
PROVINCIA AUTONOMA
DI TRENTO



*Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca*



SCOLA LADINA
DE FASCIA



Seminario nazionale Lingue di minoranza a scuola

WS n. 3

Lingua e linguaggi artistici:

percorsi didattici di valorizzazione della lingua e della cultura della minoranza attraverso i diversi linguaggi artistico-performativi: musica, danza, teatro, arte.



LA PAROLA ALLE SCUOLE

Coordinatore del workshop: Serafina Gerace

Istituto Scolastico	Località	Lingua di minoranza
I.C. "Skanderbeg"	Piana degli Albanesi (PA)	<i>Arbëreshë</i>
I.C. "De Amicis"	Luserna San Giovanni (TO)	<i>Francese e Occitano</i>
I.C. "Latte Dolce - Agro"	Sassari	<i>Sardo</i>
I.C. "Porcu - Satta"	Quartu Sant'Elena (CA)	<i>Sardo</i>



Elementi comuni emersi

- grande coinvolgimento di alunne e alunni, docenti e famiglie nelle varie iniziative
- attività svolte con modalità frontali e laboratoriali
- interessanti collaborazioni con altre scuole, in qualche caso anche estere
- buona collaborazione in ambito territoriale con Associazioni ed Enti e in qualche caso con Università



Spunti di riflessione emersi

Attraverso i diversi linguaggi artistico-performativi, musica, danza, teatro, arte, espressi nei vari percorsi didattici,

- le lingue di minoranza sono risultate maggiormente interiorizzate e valorizzate
- si è determinata una maggiore consapevolezza della propria identità storico-culturale
- sono migliorate le capacità di apprendimento, la sicurezza interiore e la sensibilità estetica perché veicolate attraverso attività stimolanti, entusiasmanti e rilassanti, anche ludiche
- si sono intensificate la socializzazione e l'integrazione tra alunni della stessa comunità linguistica e con alunni stranieri



Questioni aperte

- nell'ambito di una stessa lingua è stata sottolineata la presenza di varianti che determinano criticità e non consentono uniformità, a livello parlato e scritto, anche durante le attività artistico-performative
- le progettualità sono spesso solo annuali quindi non continuative per dare maggiore sviluppo a particolari iniziative
- i docenti di lingua in alcuni casi non hanno specifica certificazione
- esiguità dei finanziamenti