



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione generale per gli ordinamenti scolastici e la valutazione del sistema nazionale di istruzione

L'organizzazione e la realizzazione di seminari sulle Indicazioni Nazionali per i Licei artistici rappresentano misure di accompagnamento atte a promuovere una riflessione sulle Indicazioni Nazionali per la loro piena realizzazione. Le tematiche che saranno proposte nei seminari dovranno far riferimenti ai seguenti criteri:

- relazione tra discipline di area generale e discipline d'indirizzo nei curricula del Liceo artistico, in prospettiva pluridisciplinare e interdisciplinare;
- conoscenze e metodologie specifiche per l'insegnamento delle discipline di area generale all'interno del Liceo artistico;
- differenziazione dell'insegnamento delle discipline di area generale in relazione ai diversi indirizzi e sottoindirizzi del Liceo artistico.

Le attività seminariali dovranno essere condotte da personalità di alto profilo culturale, artistico e professionale, espressione delle istituzioni AFAM, dell'Università, del mondo dell'arte e delle professioni di ambito artistico-visuale.

La richiesta dovrà comprendere i seguenti servizi:

1. Definizione del numero di seminari da organizzare (è richiesto un minimo di 4 incontri) e della strutturazione dei singoli seminari. I seminari dovranno prevedere il coinvolgimento di docenti e di scuole rappresentative delle diverse aree geografiche (nord, centro, sud, isole) e delle reti regionali/interregionali/nazionale dei Licei Artistici;
2. Individuazione delle sedi (strutture e locali) per lo svolgimento dei seminari;
3. Individuazione dei relatori e degli esperti che verranno coinvolti nelle attività seminariali; individuazione dei componenti del Comitato tecnico-scientifico (che dovrà includere un rappresentante del MIUR) che fornirà il supporto per l'organizzazione e la gestione delle attività seminariali;
4. Individuazione delle strutture alberghiere e/o di ristorazione: per i relatori e per i rappresentanti del MIUR coinvolti nel progetto per le diverse attività programmate; per i partecipanti alle attività seminariali; per i componenti del Comitato tecnico-scientifico in ordine alla partecipazione alle riunioni del Comitato stesso;
5. Individuazione di una agenzia di viaggi di riferimento per il servizio di trasporto ferroviario e/o aereo;
6. Progettazione e stampa del materiale divulgativo e di quello da distribuire durante le giornate seminariali (locandine, manifesti, cartelline ecc.);
7. Progettazione e stampa degli attestati di partecipazione per i docenti coinvolti nelle attività;



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione generale per gli ordinamenti scolastici e la valutazione del sistema nazionale di istruzione

8. Realizzazione di servizi video/fotografici per documentare gli incontri; eventuale allestimento tecnico che consenta di seguire i seminari in diretta streaming;
9. Implementazione, gestione e revisione dei contenuti del Portale ReNaLiArt (Rete nazionale dei licei artistici);
10. Raccolta, organizzazione, strutturazione dei materiali relativi ai seminari;
11. Pubblicazione e diffusione di tutti i materiali elaborati in relazione ai seminari in apposita area dedicata del Portale ReNaLiArt (Rete nazionale dei licei artistici).

L'importo massimo per i servizi sopra richiesti, IVA inclusa, è pari a € 54.000,00 (cinquantaquattromila/00).