



# *Federazione Maestri del Lavoro d'Italia*

*Ente riconosciuto DPR 1625 del 14 Aprile 1956*

*Consolato Provinciale di Roma*

## INDICAZIONI E SUGGERIMENTI DEGLI STUDENTI SUI RISCHI AMBIENTALI DEL PROPRIO TERRITORIO

PER IL CONVEGNO DELLA FEDERAZIONI MAESTRI DEL LAVORO D'ITALIA

SU

**"Il lavoro e il patrimonio ambientale, artistico e culturale italiano"**

**Roma 14 – 16 giugno 2018**

### ***Premessa***

Il problema del lavoro in Italia è tra quelli preminenti del nostro Paese. Mentre sono molte le iniziative che riguardano l'avvio di attività innovative, poco viene fatto nel campo dello sviluppo del lavoro connesso alla valorizzazione e alla fruizione dei beni ambientali, culturali e artistici italiani. Anche l'istruzione viene sempre più rivolta a competenze e professionalità tecniche, quasi che le competenze culturali e artistiche siano considerate antitetiche al mondo produttivo. Contrariamente a quanto stanno facendo gli altri paesi industrializzati, che hanno incrementato l'insegnamento delle materie rivolte ai beni culturali, paesaggistici e ambientali dei propri giovani, noi, che possediamo nel nostro territorio il 70% di questi beni presenti nel mondo, abbiamo avuto invece una inversione di tendenza. Il nostro Convegno si pone quindi come obiettivo quello di presentare una panoramica di come i Beni Culturali, Paesaggistici e Ambientali possano divenire fonti di lavoro, generatori di ricchezza e di aggregazione socio/culturale nel territorio, nel paese e soprattutto di promozione all'estero delle nostre elevate capacità maturate in questi settori.

### ***Contenuti del Convegno***

Il Convegno tratterà:

La recente riorganizzazione del Ministero dei Beni Culturali, delle Attività Culturali e del Turismo (MiBACT), gli strumenti legislativi e gestionali per la protezione, la tutela e la sostenibilità dei Beni Culturali, la Tutela del Paesaggio, la Valorizzazione e la Fruizione dei Beni Culturali e Paesaggistici.

La capacità maturata di Cooperazione internazionale e le opportunità di lavoro che si potranno sviluppare con i Paesi che si affacciano nel Mediterraneo.

Si esamineranno gli strumenti che potranno permettere l'aumento dei rapporti nell'ambito dei progetti inerenti i Beni Culturali e Paesaggistici che tanto possono contribuire alla pace tra questi popoli riscoprendo l'esistenza della storia comune.

Verranno anche considerati gli strumenti digitali e virtuali che possono implementare ulteriore valenza all'arte e ai Beni Culturali;

L'analisi dello stato attuale e delle prospettive dei Beni Culturali, Ambientali e Paesaggistici e del loro impatto sul lavoro. Si parlerà come sono gestiti oggi i Beni Culturali, i Beni Ambientali e Paesaggistici e con quali strumenti legislativi ed operativi; come si attua il rilievo e la catalogazione dei Beni Culturali; la loro conservazione, il loro studio, il restauro e la loro manutenzione; la valorizzazione del patrimonio culturale, attraverso la sua conoscenza, con l'intento di una sua migliore fruibilità, e il suo enorme potenziale come produttore di reddito e di lavoro. Si analizzerà anche come si può diffondere e con quali strumenti la cultura finalizzata alla tutela, alla conservazione e alla conoscenza dei Beni Culturali;

L'occupazione oggi correlata ai Beni Culturali, Paesaggistici e Ambientali; i rischi a cui detti beni sono sottoposti e come questi possono essere fronteggiati, prevenuti e/o ridotti, esaminandone anche i possibili strumenti da mettere in atto (prevenzione rischi, gestione emergenze, interventi per contenere e limitare i danni durante inondazioni, dissesti idrogeologici, eventi sismici, incendi, atti vandalici, come ridurre ed eliminare il degrado dovuto al tempo che passa e ai cambiamenti climatici, ambientali, possibile uso improprio del bene culturale, guerre e distruzioni terroristiche, furti).

I possibili progetti in materia, partendo da come si concepiscono e si sviluppano e dove e come si possono richiedere finanziamenti e sponsorizzazioni (Info Point MiBACT funzionari della Soprintendenza Archeologica di Roma "Europa per i Cittadini 2014-2020" Strumenti per il dialogo interculturale e sui Beni Culturali italiani ed europei e strumenti per realizzare progetti e come richiedere i finanziamenti).

Su questi temi

INVITIAMO  
GLI STUDENTI DELL'ULTIMO TRIENNO DELLE SCUOLE SECONDARIE SUPERIORI  
a  
REDIGERE E PRESENTARE IDEE PER LA TUTELA E LA VALORIZZAZIONE DEI BENI  
CULTURALI E AMBIENTALI E PER LA RIDUZIONE DEI RISCHI AD ESSI CONNESSI

**I lavori** potranno essere realizzati individualmente o in Gruppo purché venga ben indicato il "Portavoce" del Gruppo stesso, l'eventuale collaborazione dei docenti è fortemente auspicata sia per scegliere nell'ambito dello stesso Istituto l'elaborato da sottoporre alla Federazione, sia per seguire gli eventuali sviluppi che ne potrebbero scaturire.

Un'apposita Commissione valuterà i lavori che dovranno pervenire al seguente indirizzo e.mail: [Commissioneideemaestrilavoro@gmail.com](mailto:Commissioneideemaestrilavoro@gmail.com) entro il 30 aprile 2018 insieme al Consenso privacy per la diffusione in ambito nazionale e internazionale degli elaborati anche a mezzo stampa e per via informatica.

Durante il Convegno verrà riservato un apposito spazio per la presentazione dei 3 elaborati ritenuti più significativi e realizzabili, da utilizzare anche come prototipi di ricerca. Questi saranno diffusi attraverso strumenti multimediali ed informatici al fine di divenire stimolo culturale e operativo per altre esperienze di ricerca di studenti e non solo.

I realizzatori dei 3 elaborati scelti dalla Commissione, o i loro "portavoce", verranno invitati a partecipare al Convegno stesso, ciascuno insieme ad un accompagnatore da ospitare in stanza doppia (nel caso fosse minorenni l'accompagnatore deve essere maggiorenne e con delega dei genitori) a Roma in occasione del Convegno.

La Commissione giudicatrice è formata da 3 elementi scelti dalla Federazione e comunicherà l'esito dell'esame inappellabile degli elaborati il giorno 15 maggio 2018. Immediatamente verrà data informazione ai partecipanti da invitare ed entro il 21 maggio dovrà pervenire conferma della partecipazione al Convegno con l'indicazione dei nominativi di ciascun partecipante e dell'accompagnatore.

Tutte le spese saranno sostenute dalla Federazione Maestri del Lavoro d'Italia.

Per ulteriori informazioni sull'iniziativa potete contattare la Federazione Maestri del Lavoro d'Italia

*Federazione Maestri del Lavoro d'Italia*

*Ente riconosciuto DPR, 1625 del 14 Aprile 1956*

*Consolato Provinciale di Roma*

all'indirizzo [Commissioneideemaestrilavoro@gmail.com](mailto:Commissioneideemaestrilavoro@gmail.com), al numero telefonico 06 5921552, disponibile il lunedì e il giovedì dalle ore 9,30 alle ore 12,00 o al numero di cellulare 338.8304989.