



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione
Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione e la Partecipazione

Ufficio II

"Welfare dello Studente, partecipazione scolastica, dispersione e orientamento"

INVITO

rivolto alle Istituzioni scolastiche di ogni ordine e grado con conclamata capacità organizzativa e gestionale con la quale collaborare attraverso la presentazione di un progetto per:

- a) l'organizzazione e la realizzazione della premiazione del concorso "Uno, nessuno e centomila" ispirato alle opere di Luigi Pirandello;
- b) l'organizzazione e la realizzazione della "Giornata mondiale del Teatro" - Edizione 2018.

Per quanto attiene alla lettera a):

Il MIUR, in collaborazione con il Distretto Turistico "Valle dei Templi", "La strada degli scrittori", la Fondazione "Luigi Pirandello" e "Kaos Festival" di Agrigento e con la partecipazione del Ministero degli affari esteri, ha promosso il concorso "Uno, nessuno e centomila", attraverso un bando di scrittura teatrale rivolto alle scuole statali pubbliche secondarie di primo e di secondo grado del territorio nazionale e delle scuole secondarie di primo e di secondo grado italiane situate all'estero statali, paritarie e straniere per sottolineare il valore culturale dell'opera di Luigi Pirandello.

Sono candidati ai premi finali delle due sezioni (miglior testo drammaturgico e migliore messa in scena), consistenti in un'opera realizzata a cura dell'Accademia di Belle Arti "Michelangelo" di Agrigento, gli studenti partecipanti al concorso che avranno affrontato in maniera originale, creativa e significativa il tema oggetto del bando, attraverso la stesura di un testo drammaturgico e/o la messa in scena di una novella pirandelliana. Il MAECI, in occasione della premiazione, consegnerà inoltre uno specifico riconoscimento alla scuola all'estero che, a proprio parere, abbia saputo declinare al meglio il tema di fondo dell'Anno 2018 "Italia, Culture, Mediterraneo" attraverso l'opera pirandelliana e il teatro.

Nel mese di aprile le opere vincitrici saranno rappresentate dagli stessi studenti al Teatro Luigi Pirandello di Agrigento. Il testo drammaturgico vincitore sarà letto e interpretato da attori professionisti.

Per l'intero progetto è previsto un finanziamento massimo di € 35.000,00, (trentacinquemila/00), che verranno posti a carico del capitolo 2331/12 del bilancio di questo Ministero.

Per quanto attiene alla lettera b):

Il Responsabile del procedimento: Renato Corosu
Il Dirigente: Giuseppe Pierro
Visto:

Tel. 06.5849.2152 e-mail: renato.corosu@istruzione.it



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione
Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione e la Partecipazione
Ufficio II
“Welfare dello Studente, partecipazione scolastica, dispersione e orientamento”

Il MIUR, in occasione della Giornata mondiale del Teatro 2018, in collaborazione con il Centro Italiano dell'International Theatre Institute, di seguito denominato ITI, e con la partecipazione del Teatro Eliseo di Roma, ha lanciato un bando di scrittura teatrale denominato “Scrivere il Teatro” rivolto alle studentesse e agli studenti delle scuole pubbliche statali di ogni ordine e grado.

L'opera vincitrice sarà messa in scena dagli studenti dell'Istituto di appartenenza dello studente ovvero degli studenti autore/i della *short-play*, coadiuvato/i da esperti di teatro professionisti.

La messa in scena avrà luogo in tre fasi:

- a) incontri di laboratorio presso l'Istituto vincitore;
- b) residenza artistica *full immersion* di 8 giorni a Cinigiano (GR);
- c) un giorno di prove e uno per la prima rappresentazione al Teatro Eliseo di Roma.

Le restanti opere selezionate verranno messe in scena attraverso un *reading* teatrale realizzato da attori e attrici di note compagnie teatrali, dando l'opportunità ai giovani drammaturghi di vedere interpretata sul palcoscenico la propria opera teatrale.

Sia l'opera vincitrice che le opere selezionate saranno presentate durante la celebrazione della Giornata Mondiale del Teatro 2018 il giorno 27 marzo 2018, presso il teatro Eliseo di Roma.

Per l'intero progetto è previsto un finanziamento massimo di € 62.000,00, (sessantaduemila/00), che verranno posti a carico del capitolo 2331/12 del bilancio di questo Ministero.

In considerazione dell'imminente necessità di individuare una Istituzione scolastica idonea, la manifestazione d'interesse alla selezione, che dovrà tenere conto di quanto richiesto più specificatamente negli allegati A e A/1 facenti parte del presente invito, corredato da un preventivo di spesa predisposto per voci singole, dovranno pervenire, entro le ore 23,59 del giorno 28 febbraio 2018 alla mail dgsip@postacert.istruzione.it secondo le seguenti modalità:

- a) file in formato PDF all'interno di una cartella .zip;
- b) il file dovrà recare la denominazione *Pirandello_GMT2018_CodMecScuola*;
- c) il file dovrà contenere il numero di protocollo della scuola e la firma digitale del Dirigente scolastico, nonché un recapito telefonico del referente della scuola;

I progetti saranno valutati, sulla base dei principi di cui all'art. 2 del D.lvo n. 163/2006, da

Il Responsabile del procedimento: Renato Corosu
Il Dirigente: Giuseppe Pierro
Visto:

Tel. 06.5849.2152 e-mail: renato.corosu@istruzione.it



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione
Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione e la Partecipazione

Ufficio II

"Welfare dello Studente, partecipazione scolastica, dispersione e orientamento"

una Commissione formata da rappresentanti della Direzione generale per lo studente. La Commissione valuterà i progetti presentati secondo i criteri sintetizzati nella griglia allegata (allegato B) e li ordinerà in una graduatoria di merito descrivendo a verbale le valutazioni.

Saranno esclusi d'ufficio:

1. i progetti presentati oltre il termine perentorio del 28 febbraio 2018;
2. i progetti privi anche di un solo requisito richiesto dalle precedenti lett. a), b) e c);
3. i progetti che superano il finanziamento previsto.

Entro le 23,59 del 3 marzo 2018 sarà data comunicazione degli esiti della selezione e formalizzato l'incarico per realizzazione dell'attività all'Istituzione scolastica individuata. Il finanziamento verrà erogato direttamente sul Conto di Tesoreria Unica intestato all'Istituto, come segue:

- acconto pari al 50% per l'avvio delle attività al momento dell'accettazione dell'incarico;
- il saldo pari al restante 50% a conclusione delle attività e a seguito della presentazione del rendiconto di spesa attestato per la regolarità amministrativo contabile dai Revisori dei conti dell'Istituzione scolastica.

I costi ammessi a finanziamento devono riferirsi esclusivamente alle attività rientranti nel progetto.

Non sono ammesse spese sostenute prima della data di comunicazione degli esiti della valutazione dei progetti.

Questa Direzione generale procederà all'aggiudicazione anche in presenza di un solo progetto pervenuto.

Il presente avviso è pubblicato sul sito

<http://hubmiur.pubblica.istruzione.it/web/ministero/operazione-trasparenza/criteri-e-modalita>.

II DIRIGENTE

Giuseppe PIERRO

Digitally signed by PIERRO

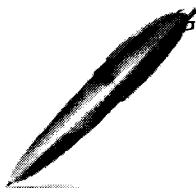
GIUSEPPE

C = IT

O = MINISTERO ISTRUZIONE

UNIVERSITA' E

RICERCA/80185250588



Il Responsabile del procedimento: Renato Corosu
Il Dirigente: Giuseppe Pierro
Visto:

Tel. 06.5849.2152 e-mail: renato.corosu@istruzione.it



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione
Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione e la Partecipazione
Ufficio II
"Welfare dello Studente, partecipazione scolastica, dispersione e orientamento"

Allegato A

DESCRIZIONE

Organizzazione delle celebrazioni del 150° Luigi Pirandello e premiazione delle scuole selezionate del concorso "Uno, nessuno e centomila".

SPESE

- a) Delegazioni studenti delle scuole selezionate;
 - a1) Viaggio delegazioni;
 - a2) Ospitalità delegazioni (3 giorni);
- b) Spostamenti delegazioni (una giornata sarà dedicata alla visita dei siti archeologici di maggior interesse);
- c) Realizzazione scenografica, impianto audio - video, messa in scena;
- d) Rimborso spese artisti di caratura nazionale per performance su testi di Pirandello;
- e) Comunicazione e attività di documentazione del concorso;
- f) Realizzazione e stampa volume dei lavori pervenuti;
- g) Segreteria (servizio accoglienza, hostess etc.);
- h) Oneri amministrativi per Istituzione scolastica aggiudicatrice il presente Invito.

Allegato B

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

- Pregresse esperienze nella realizzazione di analoghe attività con il MIUR; Max 20%
- Fungibilità dell'ipotesi progettuale rispetto alla presenza in contemporanea di più istituzioni scolastiche e alla rotazione sui 3 giorni della rassegna; Max 40%
- Efficienza ed efficacia della spesa; Max 40%

Allegato A/1

Il Responsabile del procedimento: Renato Corosu
Il Dirigente: Giuseppe Pierra
Visto:

Tel. 06.5849.2152 e-mail: renato.corosu@istruzione.it



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione
Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione e la Partecipazione
Ufficio II
“Welfare dello Studente, partecipazione scolastica, dispersione e orientamento”

DESCRIZIONE

Organizzazione della Giornata mondiale del Teatro - Edizione 2018.

SPESE

A. Progetto, coordinamento e direzione artistica

Progetto, coordinamento e direzione artistica

B. Laboratori preparazione e allestimento spettacolo vincitore con esperti

Incontri di laboratorio nell'Istituto di provenienza

Progetto di regia, laboratorio e messa in scena spettacolo a Cinigiano e Roma

Tecnico luci, fonica, macchinista per Cinigiano e Roma

Video projection mapping di scena per Cinigiano e Roma

Scenografie e costumi

Noleggio tecnici luci e fonica per Cinigiano

C. Organizzazione Residenza artistica studenti a Cinigiano e Roma

Vitto 8 gg Cinigiano (15 studenti + 3 docenti +4 persone)

Alloggio 8 gg Cinigiano (15 studenti + 3 docenti +4 persone)

Vitto due giorni a Roma (15 studenti + 3 docenti + 3 persone)

Alloggio due giorni a Roma (15 studenti + 3 docenti + 3 persone)

Noleggio bus (Gorizia-Cinigiano/Roma-Gorizia)

Noleggio bus (Cinigiano-Roma)

D. Organizzazione e promozione evento 27 marzo

2 attori per reading testi segnalati - Prove e reading

Ufficio stampa e comunicazione web-social

Servizi foto e video per lo spettacolo vincitore e per la cerimonia del 27 marzo

Editing video GMT

Progettazione grafica, stampa dépliant e locandine

Spese x viaggio 3 Scuole segnalate

Il Responsabile del procedimento: Renato Corosu
Il Dirigente: Giuseppe Pierro
Visto:

Tel. 06.5849.2152 e-mail: renato.corosu@istruzione.it



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione
Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione e la Partecipazione
Ufficio II
“Welfare dello Studente, partecipazione scolastica, dispersione e orientamento”

E. Teatro Eliseo

Affitto Sala Eliseo

Vigili del Fuoco Eliseo (5 vigili, 117 €/ora x 3 ore)

Servizio maschere Eliseo (5 unità x 3 ore)

Comunicazione e materiali di comunicazione Eliseo

(facebook-sito-newsletter, grafica, esposizione in teatro)

F. Spese amministrative

Assicurative

Spese generali

Segreteria organizzativa n. 2 unità

Allegato B

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

- Pregresse esperienze nella realizzazione di analoghe attività con il MIUR; Max 20%
- Fungibilità dell'ipotesi progettuale rispetto alla presenza in contemporanea di più istituzioni scolastiche e alla rotazione sui 3 giorni della rassegna; Max 40%
- Efficienza ed efficacia della spesa; Max 40%

Il Responsabile del procedimento: Renato Corosu
Il Dirigente: Giuseppe Pierro
Visto:

Tel. 06.5849.2152 e-mail: renato.corosu@istruzione.it

